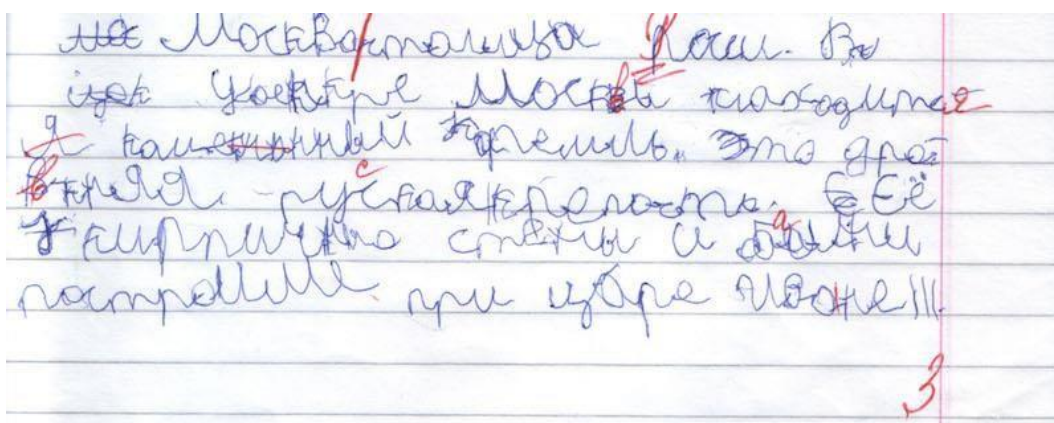


Дисграфия: что нужно знать о детях, которые с трудом пишут?



В последние годы, всё чаще встречаются дети, испытывающие стойкие трудности в овладении навыком письма. Стойкие, многочисленные ошибки на письме, не связанные с применением орфографических правил, называются специфическими ошибками и являются признаками дисграфии, частичного нарушения письма, при нормальном слухе и сохранном интеллекте. Помочь таким детям можно, если вовремя понять в чём причина данных трудностей и грамотно организовать работу по коррекции письменной речи. Почерк у таких детей часто бывает неразборчивым, неровным, ребенок пишет медленно и с трудом (рис.1) .

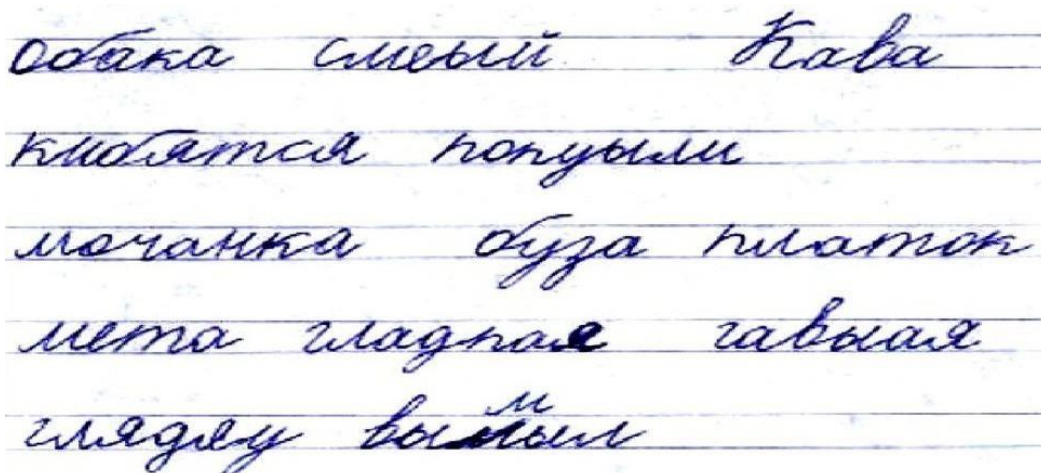
Рис. 1



Выделяют несколько видов дисграфии:

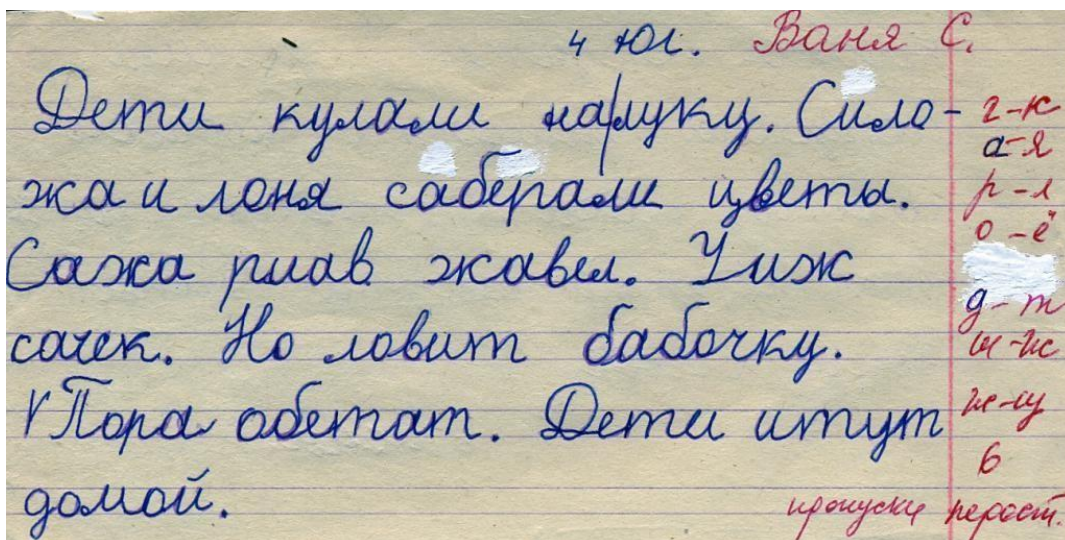
- **Артикуляторно-акустическая дисграфия.** Связана с тем, что ребенок неправильно произносит звуки, а значит, проговаривая их про себя неправильно, неправильно записывает (рис. 2).

Рис. 2



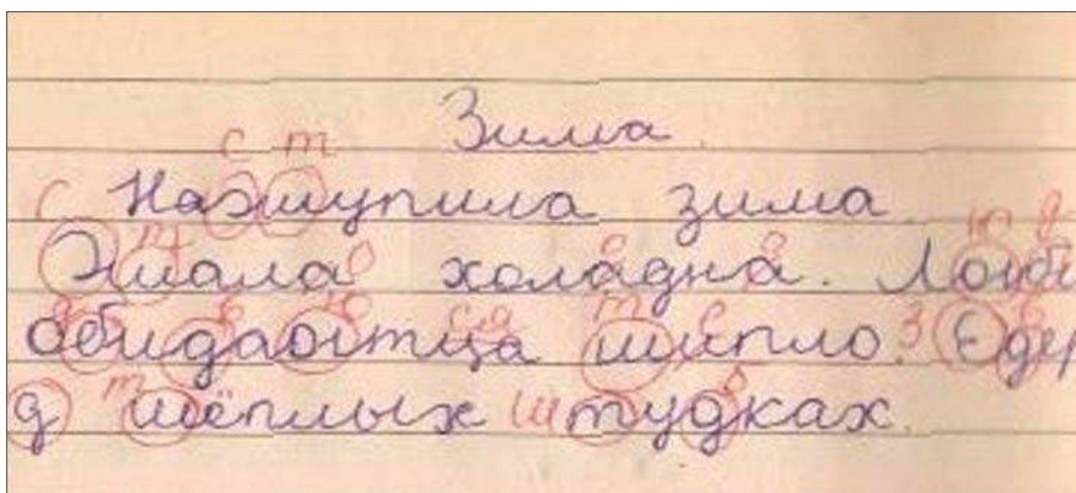
- **Акустическая дисграфия.** В этом случае ребенок путает звуки на слух со схожими по звучанию, например: б-п, в-ф, г-к, д-т, з-с, ш-ж, ж-щ, р-л (рис. 3).

Рис. 3



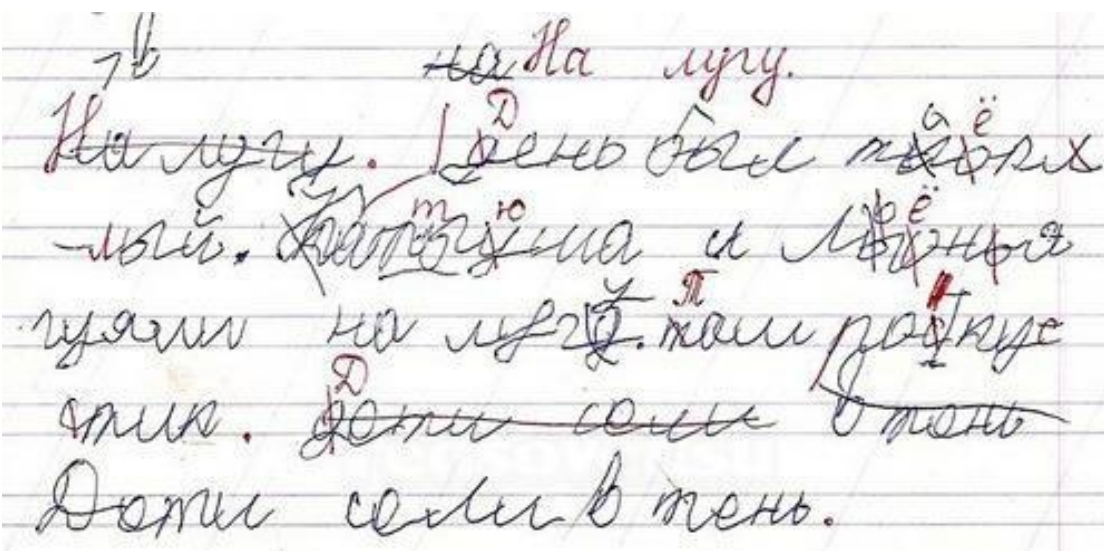
- **Оптическая дисграфия.** Ребенок затрудняется в написании и различии букв: недописывает или добавляет лишние элементы, пишет зеркально (рис. 4).

Рис. 4



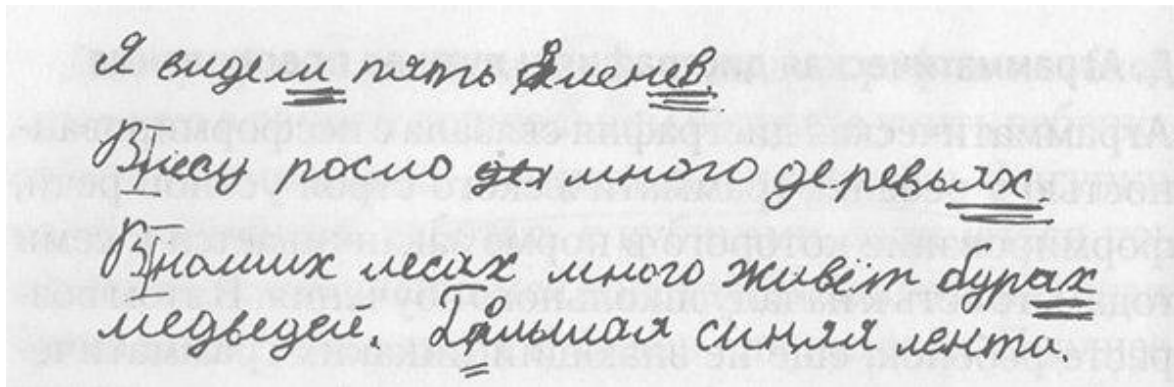
- **Дисграфия на почве нарушения языкового анализа и синтеза.** Ребенок может пропускать или повторять целые слова, переставлять слоги местами, писать слитно разные слова (рис. 5).

Рис. 5



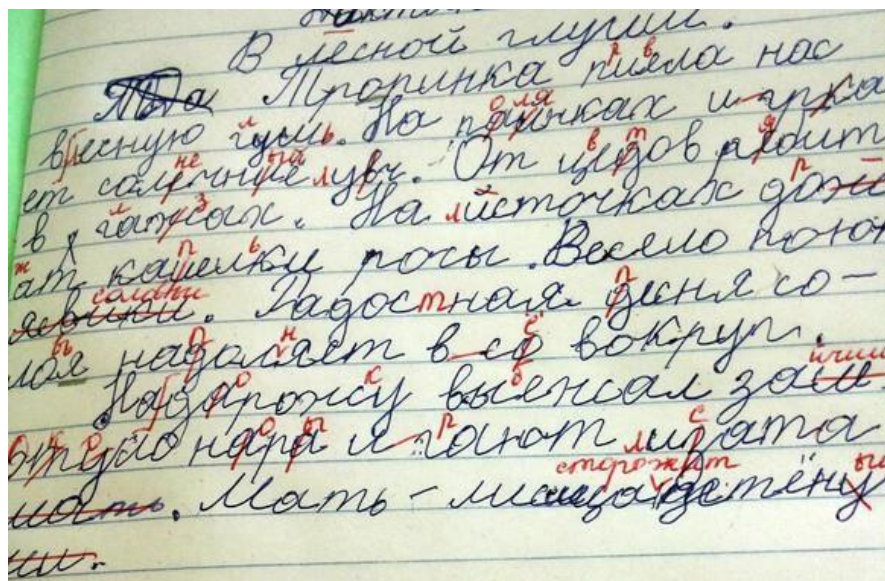
- **Аграмматическая дисграфия.** Возникает, если у ребенка бедный словарный запас и ребенок не может согласовывать прилагательные с существительными, правильно склонять слова по родам и падежам (рис. 6).

Рис. 6



На практике часто встречаются смешанные формы дисграфии, объединяющие в себе несколько её видов. (рис. 7). Залогом успешного преодоления нарушений письма и чтения, является организация комплексного подхода в коррекционной работе, а именно совместная, слаженная работа логопеда, нейропсихолога, невролога, родителей.

Рис. 7



Стоит отметить, что дисграфия-это не приговор и встречается довольно часто. Конечно, бороться с этим недугом нужно, но и с ним можно добиться успеха. Это подтверждают и известные люди, страдающие от дисграфии и дислексии: Г.Х. Андерсен, Альберт Энштейн, Уолт Дисней, Майкл Фарадей, Том Круз, Орlando Блум и др.