

АДМИНИСТРАЦИЯ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОД КРАСНОДАР  
Муниципальное казённое учреждение муниципального образования город Краснодар  
«КРАСНОДАРСКИЙ НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ ЦЕНТР»

Юридический адрес: Коммунаров ул., 150, г. Краснодар, 350000

Фактический адрес: Дунайская ул., 62, г. Краснодар, 350059 тел./факс (861) 235-15-53

<http://www.knmc.centerstart.ru/>, e-mail: [info@knmc.kubannet.ru](mailto:info@knmc.kubannet.ru)

РЕЦЕНЗИЯ

на педагогическую разработку «Приобщение старших дошкольников к русским народным традициям посредством народных праздников» воспитателей МАДОУ МО г. Краснодар «Центр-детский сад № 86» Ляховка Светланы Юрьевны, Самойленко Дарьи Александровны и Иващенко Анны Александровны

Актуальность данной педагогической разработки заключается в том, что народная педагогика является самой яркой и доступной для восприятия дошкольника. Национальная культура знакомит дошкольников с русскими традициями и является богатейшим источником разностороннего развития дошкольника.

В старшем дошкольном возрасте формируется наглядно-образное мышление и воображение, развивается речь, психическая жизнь обогащается опытом, возникает способность воспринимать мир и действовать по представлению. Появление обобщенных знаний о предметах и явлениях является важным этапом в ознакомлении с окружающим миром через народную культуру.

В педагогической разработке авторы используют материалы своих коллег и представляют обширный материал для педагогов и родителей. Для работы в воспитательно-образовательном процессе можно использовать сценарии народных праздников: «Рождество пришло», «Колядки», «Вербавербочка», «Масленица», «Завивание берёзки», «Яблочный спас», «Ивана-Купала», в которых используется народный фольклор (песни, танцы, стихи, потешки, прибаутки, подвижные и хороводные игры).

Авторами педагогической разработки предложены интересные консультации для педагогов: «Народные праздники как социальная терапия взаимоотношений со взрослыми и сверстниками», «Семейные ценности в русских народных традициях» и рекомендации для родителей: «Народные потешки для дошколят», «Русские народные игры для старших дошкольников».

Педагогическая разработка представляет интерес, актуальна и может быть рекомендована педагогам дошкольных образовательных организаций и родителям, заинтересованным в приобщении дошкольников к русской народной культуре.

Рецензент:

ведущий специалист отдела

АиПДО МКУ КНМЦ

Подпись А.М.Шабалиной удостоверяю

И.о. директора МКУ КНМЦ

№ 819 « 5 » декабря 2022 г.



А.М.Шабалина

Н.П.Олофинская

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
муниципального образования город Краснодар  
«Центр развития ребёнка – детский сад № 86 «Дивный»

Педагогическая разработка  
«Приобщение старших дошкольников к русским народным традициям  
посредством народных праздников»

Воспитатели: Ляховка Светлана Юрьевна,  
Самойленко Дарья Александровна,  
Иващенко Анна Александровна

Краснодар, 2022

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>Пояснительная записка</b>	<b>3</b>
<b>Приложение</b>	<b>4</b>
<b>Сценарии праздников:</b>	
«Рождество пришло»	4-6
«Колядки »	7-10
«Верба-веточка »	10-14
«Масленица »	14-16
«Завивание берёзки »	16-20
«Яблочный спас »	20-25
«Иван-Купала »	25-27
Консультации для педагогов	28
Рекомендации для родителей	32
<b>Заключение</b>	<b>45</b>
<b>Список использованной литературы</b>	<b>46</b>

## **Пояснительная записка.**

В последнее десятилетие в нашей стране отошли в прошлое некоторые известные праздники, появились новые. У подрастающего поколения наблюдается падение интереса и уважения к прошлому России. Поэтому на современном этапе актуальна проблема возрождения народных праздников через ознакомление детей с русской народной культурой.

В народном творчестве заложены понятия «историческая память поколений» и «неразрывная связь времен», народное видение мира, взгляд на место человека в этом мире. Не случайно во многих странах народному творчеству, приобщению дошкольников к национальной культуре, к традициям отводится важная роль в формировании личности ребенка, сохранению и укреплению национальной культуры. Развивать в детях любовь и уважение к народной культуре, музыкальному фольклору, способность к общению, уважение к родному очагу — вот ведущая педагогическая идея, которой я придерживаюсь.

У нас, воспитателей детей старшего дошкольного возраста в МАДОУ МО г. Краснодар «Центр-детский сад № 86» (Ляховка Светлана Юрьевна, Самойленко Дарья Александровна, Иващенко Анна Александровна), возникла потребность в том, чтобы наши воспитанники почувствовали уникальность нашего народа, знали историю своей семьи, страны, полюбили нашу родину, пришли к пониманию и осознанию собственной неповторимости, и значимости каждого человека, живущего на земле.

Работая над этой проблемой, мы поставили перед собой:

**цель:** формирование устойчивого интереса и приобщение детей к истокам русской национальной культуры, закладывание основ духовно-нравственной личности с активной жизненной позицией и с творческим потенциалом, способной к самосовершенствованию, к гармоничному взаимодействию с другими людьми.

### **Задачи:**

- Побуждать в душе каждого ребёнка любознательность, чувство красоты, осознания себя частью великого русского народа;
- Способствовать развитию у детей лучших черт русского характера;
- Развивать интерес к исконно русским традициям, праздникам;
- Знакомить с культурным опытом наших предков:
- Знакомить детей с устным народным творчеством, некоторыми видами искусства;
- Развивать творчество, фантазию, коммуникативные навыки, познавательную активность;
- Использовать в данной деятельности все виды фольклора: игры, сказки, песенки, пословицы, поговорки, потешки, заклички, загадки, хороводы;
- Развивать речь, воображение, художественный вкус.
- Воспитывать патриотическую гордость, чувство уважения к людям, русскому народу;

-Оказать помощь родителям в возрождении и творческом развитии лучших традиций векового опыта воспитания детей, знакомить дошкольников с исконно-русскими праздниками и обрядами.

Для того, чтобы культура оказывала эффективное воздействие на духовное, нравственное развитие личности, а личность испытывала потребность в истинной культуре, в овладении ее ценностями, нами было принято решение создания педагогической разработки, которая будет способствовать формированию основы для воссоздания культуры, традиций и обычаев русского народа.

Благодаря нашим материалам старшим дошкольникам, которым уже доступно освоение духовно-нравственных и эстетических ценностей народной культуры, мы приобщили к исторической памяти народа, к его художественному наследию, к традициям проведения праздников, досугов, фольклорных посиделок, согласно народному календарю. Фольклорные игры, песни, хороводы, уходящие своими корнями в древность, которые нами использованы в сценариях праздников помогли старшим дошкольникам прикоснуться к великому народному искусству, почувствовать глубину и красоту русских обычаев и обрядов. Для успешного ознакомления с традиционными народными праздниками мы давали детям старшего дошкольного возраста представление о культуре русского народа, знакомили с традициями и народными обрядами, что сформировало в дошкольниках позитивные ценности.

## Приложение

### Сценарий праздника «Рождество пришло»

**Цель:** познакомить детей с историей православного праздника Рождество Христово; дать представление о его значении.

**Задачи:** приобщить детей к русской традиционной культуре, духовное и нравственное развитие детей старшего дошкольного возраста, воспитывать любовь и уважение к русским народным традициям, патриотические чувства, доброжелательное отношение друг к другу.

**Материал и оборудование:** музыка для игр, костюмы для танца «Вьюга», «снежки», запись песни «Рождество», видеоролик «Рождество Христово», русские народные для детей, Ангел, угощения.

#### **Ход праздника:**

В центре зала стоит новогодняя елка. Дети в русских народных костюмах заходят свободно в зал.

*Ведущий:* Дети, наши новогодние встречи продолжаются.

– Все белым-бело от пуха,

Нет порядка во дворе.

Кружит вьюга

Белым снегом в январе.

Кружит, мутит, завывает,

Снег в сугробы навевает.

По дорожке стелется

Белая метелица.

#### *Танец «Вьюга»*

*Ведущий:* Очень жаль: прошёл чудесный

И весёлый Новый год.

Но вслед за ним очень хороший,

Славный праздник к нам идёт!

*Ребенок:* В небе звездочка, мерцающая,

Лишь появится едва,  
Знают все: настанет добрый,  
Светлый праздник Рождества.  
Несколько дней назад мы встретили большой христианский праздник -  
Рождество. А вы знаете, что это за праздник?

*Ответы детей*

*Ведущий:* Рождество - это праздник. Само слово Рождество говорит о том, что кто-то родился. По библейской легенде 7 января у Пресвятой Девы Марии в городе Вифлееме родился Иисус Христос.

Усаживайтесь поудобнее и смотрите внимательно.

—Елка нарядная радует глаз,  
Горит над нею звезда торжественно...  
Гостям подарим библейский рассказ  
О памятной ночи рождественской.

*Видеоролик «РОЖДЕСТВО ХРИСТОВО» для детей.*

Под спокойную музыку Бетховена появляется девочка, одетая ангелом.

*Ангел:*

Я – Ангел к вам прилетел,  
Я так на праздник попасть к вам хотел.  
Я прилетел прославить праздник  
И всех вас с Рождеством поздравить!

*Ведущий:*

Великое чудо в ту ночь совершалось.  
В забытой пещере, в заброшенных яслях Младенец лежал.  
Звезда над пещерой как свет путеводный, сияла ученым волхвам,  
И громкая песнь пастухов величаво и стройно неслась к небесам.  
С людьми вся природа в ту ночь ликовала: шумя на деревьях, листья  
Таинственным шепотом славили Радость и пахли сильнее цветы.  
Три дерева - пальма, маслина и елка у входа в пещеру росли.  
И первые дни в горделивом восторге младенцу поклон принесли.  
Прекрасная пальма его осенила зеленой короной своей,  
А с нежных ветвей серебристой маслины закапал душистый елей.  
Лишь скромная елка печально стояла: она не имела даров,  
И взоры людей не пленял красотой ее неизменный покров.  
Увидел то ангел Господень и елке с любовью сказал:  
«Скромна ты, в печали не ропщешь, за это от Бога награда тебе суждена».  
Сказал он - и звездочки с неба скатились на елку одна за другой,  
И вся засияла, и пальму с маслиной затмила своей красотой.  
На елке загораются огоньки.  
Младенец от яркого звездного света проснулся, на елку взглянул,  
И личико вдруг озарилось улыбкой, и ручки Он к ней протянул.  
А мы с той поры каждый год вспоминаем и чтим Рождество  
Ребенок ли, взрослый - все празднику рады, и в каждой семье торжество!  
Повеселимся и мы у рождественской елочки.

### *Хоровод под песню «Рождество»*

*Ведущий:* Рождество - очень светлый и веселый праздник, так как в этот день родился младенец Иисус, который, когда вырос, стал исцелять людей от болезней, помогать им. Он мог творить разные чудеса на благо людей. Он нес на Землю мир и согласие! И сейчас, как и всегда на день рождения, мы будем петь, плясать, веселиться. Люди в этот день дарят друг другу подарки, поют колядки, играют в игры, славят рождение Христа.

Слышится веселая песенка

*Ведущий:* Слышите, и к нам идут гости, давайте встретим их.

*Гости:*

Здравствуйте, ребята!

Щедрый день, добрый день!

*Ведущий:* Здравствуйте! Что принесли вы нам?

*Гости:*

Дам вам, дети, пирогов!

*Ий-* Да вот и пирог поспел! Угощайтесь!

*Ведущий:* Ну что ж, на Рождество угощали вкусными пирогами, поиграем, ребята?

Ответы детей.

Ведущий проводит *игру «Пирог»*

Дети встают в две шеренги. По середине сидит «пирог». Все говорят:

Какой он высокиньюкий! (руки поднять вверх)

Какой он широкиньюкий! (руки развести в стороны)

Какой он мякиньюкий! (погладить себя по животу)

Режь его, да ешь!

*К «пирогу» бегут по 1 человеку от команды и салют его. Кто осалил первым, тот уводит «пирог» к себе в команду. Проигравший становится «пирогом»*

*Игра повторяется.*

*Ведущий:* А скажите гости нам, что в мешке вы принесли?

*Гости:* Снег вам принесли. На дворе-то уж зима, поиграть нам с ним пора. (достають «снежки»)

### *Игра «Снежки»*

*Дети:* Всех не спеть нам славных песен,

Добрых слов всех не сказать.

Праздник наш прошел на славу.

В святки любо поиграть.

*Ведущий:* Вот спасибо за улыбки и за смех,

И за игры, и за пляски,

Благодарствуем мы всех.

*Дети:* Коли вы так добры,

Дарим вам подарки мы! (раздают угощение)

*Итог занятия. Рефлексия*

*Ведущий:* Ребята, хочу вам прочитать стихотворение про Рождество

В дни рождественские надо совершать одно добро:

Помогать, хотя бы словом, тем, кому не повезло:  
Безутешного – утешить, безучастного – простить,  
И хотя бы своих ближних научиться нам любить!  
Ребята, как вы думаете для чего мы выполнили нашу поделку?

*Ответы детей.*

*Ведущий:* Мы с вами сегодня сделали красивый вертеп своими руками, украсили не только блестящей мишурой, но и рисунком Ильи. А представление мы обязательно покажем всем гостям нашей группы. Вы молодцы! До свидания!

## Сценарий праздника «Колядки»

**Цель:** приобщение дошкольников к истокам русской народной культуры.

**Задачи:** знакомство с рождественскими обрядовыми праздниками. Воспитание духовно-нравственных качеств: доброта, миролюбие, великодушие, щедрость; желание дарить людям радость. Воспитывать у детей чувство прекрасного, культуру поведения на мероприятии.

**Материалы и оборудование:** музыкальный центр, горшочек, пуговица, лента, полотенце, булочка, кольцо, веточка сосны, веточка ели, костюм баба-Яги, таз с водой, ковш.

**Ход праздника:**

*Зал красиво украшен, под веселую «зимнюю» музыку входят дети и исполняют песню на мотив «Старая мельница»*

В этот вечер новогодний  
Соберемся мы семьей.  
Рождество уж на пороге,  
Будем праздновать с тобой.

Припев:

Там елка тихо смеется,  
Огнями зажжется  
И снег заискрится в окне.  
К нам в двери праздник стучится,  
И чудо случится,  
И радостно станет вдруг мне.

2. Мы зажжем все вместе свечи,  
Сядем за столом семьей,  
Рождество Христово встретим  
Ты да я, да мы с тобой.

Припев:

Там елка тихо смеется,  
Огнями зажжется

И снег заискрится в окне.  
К нам в двери праздник стучится,  
И чудо случится,  
И радостно станет вдруг мне.

*1 Ведущая:* День сегодня не простой, праздник к нам пришел святой.  
Наступило Рождество, начинаем торжество.

*2 Ведущая:* Эй, спешите все сюда! В гости Коляда пришла. Будем мы шутить,  
кривляться, бегать, прыгать, забавляться!

*1 Ведущая:* Праздник этот самый длинный, он веселый и старинный. Наши  
предки пили, ели, веселились две недели.

*2 Ведущая:* От Рождества и до Крещенья, приготовив угощенье, пели разные  
колядки, по дворам ходили в Святки.

*1 Ведущая:* Наряжались и шутили, праздник ждали и любили. Так давайте же  
сейчас встретим мы его у нас. Давайте мы поздравим друг друга с Рождеством  
и споем «колядку».

*Дети поют «Колядки»:*

Коляда, Коляда, отвори-ка ворота.  
Пришла Коляда накануне Рождества,  
С пышками, с лепешками,  
Со свиными ножками.  
Коляда, Коляда, подай пирога!  
Подавай, не ломай, а по целому давай.  
Кто даст пирога – тому скот, живота,  
Кто не даст пирога – уведем корову за рога.  
Хозяин и хозяйка, с праздником!  
Наделите, подарите колядовщиков!  
С амбару решетом или с печи пирогом!  
Коляда-Моляда! Уродилась Коляда накануне Рождества!  
Кто подаст пирога – тому двор живота!  
А кто не даст ни копейки – завалим лазейки!  
Кто не даст лепешки – завалим окошки!  
Кто не даст хлеба – уведем деда!  
Кто не даст ветчины – тем расколем чугуны!  
Хозяин с хозяйкой, слезайте с печки, зажигайте свечки.  
Открывайте сундучок, вынимайте пяточок.  
Нам славить некого, мы замерзли.

*2 Ведущая:* А, еще в старину люди гадали. А давайте и мы погадаем, под  
горшочки мы заглянем.

*Проводится игра «Гадание на горшочках». Посередине зала на столе стоят  
шесть горшочков.*

*Дети водят хоровод и поют:* Горшочек с вершочек, скажи нам, дружок –  
что сбудется, станется? Плохое пусть останется.

*Из горшочка вынимают полотенце – рушник.*

*1 Ведущая:* Полотенце! Далеко расстилается ... ждет дорога дальняя, путешествие.

*Дети снова идут по кругу, проговаривают слова.*

Второй горшочек – с булкой.

*2 Ведущая:* Булка! Мышь в горнице бежит, каравай в дом тащит. В доме достаток будет, благополучие.

*Дети берутся за руки и снова идут по кругу, проговаривают слова. В третьем горшочке – кольцо.*

*1 Ведущая:* Колечко! Сейте муку, пеките пироги! Скоро гости будут, а к девицам – женихи!

В четвертом горшке – лента.

*2 Ведущая:* Лента! Через поле идучи, руссу косу плетучи, шелком переплетаючи. Златом перелеваючи! Лента – к богатству, прибыли.

*В пятом горшке – пуговица.*

*1 Ведущая:* Пуговица! Ой, ходил жучок по завалинке, выбросил добро по мочалинке. Жить нам всем в большой семье счастливой жизнью.

*2 Ведущая:* Всего один горшочек остался! ...

*Вбегает Баба Яга:* И мне погадайте! Я тоже счастья хочу!

*Идут по кругу, проговаривают слова, Баба Яга достает из шестого горшочка веточку сосны.*

*Баба Яга:* Что это? Растолкуйте!

*1 Ведущая:* Видно к новому помелу! Баба Яга, огорченно, заглядывая в горшочек: А, что, колечка нет?

*2 Ведущая:* Так кто же тебя замуж возьмет? Тебе сколько лет?

*Баба Яга:* Ах, так! Ах вот вы как ...!

*Разгоняет всех детей помелом.*

Сейчас я буду хозяйкой. Попляшите вы у меня! Устрою вам экзамен, загадаю я вам загадки, а вы попробуйте их отгадать. Не отгадаете – не будет у вас никакого праздника! Ну, а если отгадаете, так и быть, сюрприз от меня получите!

Летом сидит, а зимой бежит. (коньки)

В гору деревяшка, а с горы – коняшка. (сани)

12 братьев друг за другом идут, друг друга не обходят. (12 месяцев)

Шуба бела весь свет одела. (снег)

Без рук, без ног, а рисовать умеет. (мороз)

Кто имеет пяточок, не зажатый в кулачок? На ногах его – копытца, ест и пьет он из корытца. (поросенок)

*1 Ведущая:* Ну, что, Баба Яга, справились мы с твоей задачей, отгадали мы твои загадки? Тогда показывай свой сюрприз.

*Баба Яга:* Ну хорошо, хорошо ... так и быть – вот мой сюрприз (в руках небольшой таз с водой – ковш и веточка ели):

Снегу маленько я растопила.

Кто этой водицей окропится,

тот от недугов исцелится (брызгает на детей).

2 Ведущая: А, давайте мы в игру сыграем ... дружно за руки возьмемся встанем в хоровод ...

*Дети встают в круг, произносится текст игры, выполняют движения.*

В темном лесе есть избушка (Идут по кругу)

Стоит задом наперед. (Прыжком поворачиваются в другую сторону)

В той избушке есть старушка,

Бабушка Яга живет. (Идут по кругу в другую сторону)

У нее глаза большие. (Разжимают кулачки, подобно открывающимся глазам)

Словно огоньки горят. Ух! (Приседают)

Сердитая какая! Дыбом волосы стоят. (Резко поднимают руки вверх)

Баба Яга (обиженно): И как вам не стыдно дразнить меня ... старушку ...

1 Ведущая: Ну прости нас, Баба Яга. Мы не будем больше тебя обижать.

Оставайтесь с нами веселиться.

*Звучит русская народная музыка. Баба Яга и дети танцуют.*

Баба Яга: Ух, сто лет так не плясала, не веселилась. А знаете, что есть такая примета, кто в Новогодние праздники чихнет – тот здорово год проживет! Кто болеть не хочет – чихнем-ка разок все вместе, а? Три-четыре: «Апчхи!»

*Дети (хором):* Дай вам Бог здоровья!

2 Ведущая: А, еще есть такая примета – если звездочку с неба поймаешь ... и желание загадаешь, то оно непременно исполнится. Ловите звездочки желаний.

1 Ведущая: Ребята, ловите звездочки, загадывайте желание. Только берегите звездочку.

2 Ведущая: А, теперь мы с вами поиграем в русские народные игры и хороводы.

*Игра «Жмурки»*

*Игра «Плеть»*

*Игра «Золотые ворота»*

1 Ведущая: На этом наш праздник окончен, но счастливый год продолжается.

2 Ведущая: Пусть в наших сердцах Рождество зажжет свою искорку счастья, доброты и любви друг к другу.

*Мероприятие заканчивается веселым танцем под песню «Потолок ледяной».*

*В соответствии с текстом дети выполняют движения.*

## **Сценарий праздника «Верба - вербочка»**

**Цель:** приобщение детей к русской национальной культуре

**Задачи:** знакомство с многообразием обычаев на Руси, праздником Вербное воскресенье, развитие творческих способностей детей; расширение знаний о фольклоре, развитие активности, любознательности, любви к истории своей страны, создание праздничного радостного настроения, формирование духовно-нравственного воспитания.

**Материалы и оборудование:** костюмы для персонажей - Весна, скоморохи Кирилл и Егор, веточка вербы, подносы по количеству продавцов, конфеты, пряники, яблоки, лента.

**Ход сценария:**

*Зал оформлен под ярмарочную площадь: стоят расписные домики, прилавки.*

*Стены украшены предметами народного прикладного искусства.*

*Дети заходят в зал, становятся полукругом, говорят слова:*

Весна, весна красна,

Приди, весна, с радостью,

Великой милостью.

*Входит Весна (в руках веточки вербы).*

Здравствуйте, ребята!

Это я - Весна-красна,

Отворяйте ворота!

Месяц март прошел –

Белый снег сошел,

А за ними и апрель

Отворил окна и дверь.

*Весна:* Посмотрите на эти веточки, ребята. С какого они дерева?

*Ответы детей.*

*Весна:* Правильно, это верба. С давних времен существует поверье, что расцветающее полное сил дерево может передать здоровье, силу, красоту всем, кто его коснется. А верба, особенно сережки, распутившиеся почки считались целебными, наделенными особой силой. Поэтому существовал обычай вербными ветками выгонять скот на первый выпас весной. В Вербное воскресенье бабушки запекали в хлебцы шишечки вербы и скармливали скотине: чтобы не болела. Маленьких детей шутливо стегали веточками вербы, приговаривая: «Как вербочка растет, так и ты расти». А тех, кто постарше, постегивали посильнее, но не больно, говоря: «Верба хлест, бей без слез» или «Бьем, чтобы быть здоровыми». Давайте и вам, ребята, придумаю здоровья, силы и красоты вот этими веточками.

*Игра «Верба-вербочка»*

*Дети вытягивают руки вперед, а Весна нежно дотрагивается до рук веточками вербы.*

*Весна:* Даже в народной медицине не забывали о вербе - ее почки давали пожевать от зубной боли и лихорадки. С давних времен верба считалась символом жизненной силы. Вербное воскресенье – весенний праздник, отличают его перед Пасхой. В этот праздник было принято устраивать вербные базары или ярмарки. Часто их называли детскими, потому что здесь можно было купить, кроме вербы, всевозможные сладости и игрушки, свистульки, трещотки и другие детские забавы. Вербные базары устраивались на центральных площадях. Сюда приходили целыми семьями. Давайте, ребята, поиграем в такую ярмарку, сами будем продавцами и покупателями. А

чтобы товар быстрее продан, нужно лучше расхвалить его, зазывать покупателей.

*Несколько детей становятся продавцами. Они зазывают покупателей:*

У нашего Якова – товару всякого!

Нитки, катушки, селедочные кадушки,

Красивые платочки, мелкие гвоздочки!

Посуда наша – для щей и каши!

Не бьется, не ломается,

Порчи никакой не подвергается!

Пряники печатные, конфеты сахарные!

Как куснешь, так уснешь,

Как вскочишь, еще захочешь!

У нас без обману, материал без изъяну!

*Дети «покупают» конфеты, пряники, яблоки (садутся на стулья).*

*Входят скоморохи Кирилл и Егор.*

*Кирилл:*

Здравствуйте, гости дорогие!

Здравствуй, люд честной!

Милости просим на ярмарку!

*Егор:*

Мы скоморохи ведущие,

Озорные и вездесущие,

На праздник необходимые,

Простым народом любимые!

*Кирилл:*

Ярмарка открывается,

Праздничное веселье начинается!

Скоморохи исполняют плясовые напевки:

Прялку продам, веретешко продам,

Гармонь куплю – плясать пойду!

Ой, топни, нога, не жалея сапога,

Тяжка новые сошьет или эти подошьет!

Гуляй, Еремей, не жалея лаптей,

Батка лыка надерет, лапти новые сплетет!

*Весна:* Наши ребята то же могут веселиться, послушайте скоморохи веселые частушки:

Снег последний с нашей крыши

Словно дождик льется,

Под весенними лучами

Веселей поется!

А на улице весна,

Первые проталины,

До свидания, зима!

До свидания, валенки!

Жарко солнце припекает,  
Набухают почки,  
В длинной сказке о зиме,  
Мы поставим точку!

Поллюбуйтесь на меня,  
Милые подружки!  
На щеках, как на полянах  
Расцвели веснушки!  
*Скоморохи:* А загадки вы умеете отгадывать?

*Ответы детей.*

*Скоморохи:* Сейчас проверим:  
У неё вся душа нараспашку,  
И хоть пуговицы есть – не рубашка.  
Не индюшка, а надувается,  
И не птица, а заливается. (Гармошка.)  
Бьют Ермилку по затылку,  
Он не плачет, только носик прячет. (Гвоздь.)  
Само с кулачок,  
Красный бочок.  
Потрогаешь – гладко,  
Откусишь – сладко. (Яблоко.)  
Не сеют, не сажают,  
Они сами вырастают. (Волосы.)  
*Скоморохи:* Молодцы, а теперь давайте поиграем.

#### *Игра «Заря»*

*Дети встают в круг, руки держат за спиной, а один из играющих – Заря – ходит сзади с лентой и говорит:*

Заря-заряница,  
Красная девица,  
По полю ходила,  
Ключи обронила,  
Ключи золотые,  
Ленты голубые,  
Кольца отбивные –  
За водой пошла.

*С последними словами водящий осторожно кладет ленту на плечо одному из играющих, который заменив это, быстро берет ленту, и они оба бегут в разные стороны по кругу. Тот, кто остается без места, становится Зарей.*

*Кирилл:* Подходи не робей, говори скороговоркой скорей.

*Дети выходят и соревнуются в произношении скороговорок:*

Евсей, Евсей муку просей.  
Носит Сеня в сени сено,  
Спать на сене будет Сеня.  
Наш Полкан попал в капкан.

От топота копыт пыль по полю летит.  
Хорош пирожок внутри творожок.

*Егор:*

Внимание! Внимание!  
Начинается командное состязание!

Тот, кто силушкой богат,

Перетянет наш канат.

*Кирилл:* До чего сильны ребята! Не порвали бы канаты!

Проводится игра «Перетягивание каната».

*Егор:*

А теперь, друзья, начнет

Состязанье – бег вдвоем.

*Кирилл:*

Парам свяжем ловко ноги

Да и пустим по дороге!

Первым кто к черте придет,

Тот подарок и возьмет.

*Конкурс «Чья пара быстрее»*

*Скоморохи:*

Эй, шире круг, рукавички с рук.

Моя правая нога захотела трепака,

Пошел плясать свою барыню казать.

*Исполняется народная плясовая «Барыня»*

*Скоморохи:* Ой, да наплясались мы с вами на ярмарке. Молодцы, ребята. Вы очень веселые, ловкие, смелые, быстрые. Но нам пора, до свидания.

*Весна:* Наша ярмарка закрывается. Всех поздравляю с праздником Вербное воскресенье и на память дарю веточки вербы.

## **Сценарий праздника «Масленица»**

**Цель:** приобщение детей к культуре своего народа.

**Задачи:** раскрыть детям колорит русского народного праздника Масленица, развитие двигательной активности и творчества, воспитывать уважение к традициям своего народа.

**Материалы и оборудование:** записи музыкальных произведений, костюмы Русской Красавицы с кокошником и Добра-Молодца, обруч с цветными лентами, бросовый материал (газеты, коробочки картонные, нитки и т.д.)

**Ход праздника:**

*Звучит русская народная заборная музыка. Красавица и Молодец выходят на площадку и заывают детей на праздник:*

Заходи честной народ праздник в гости к нам идет.

В этот праздник люди дома не сидят,

Идут семьей на гулянье представления смотреть.

Играют, поют, да блинами угощаются.  
Семь дней этот праздник продолжается  
Кто знает, как он называется?

*Ответы детей.*

*Красавица:* Что с этим праздником встречают?

*Ответы детей.*

*Молодец:* А что провожают?

*Ответы детей.*

*Красавица и Молодец хвалят ребят и предлагают поиграть в игру.*

#### *Игра «Солнцеворот»*

*В центре круга ведущий с обручем, на котором привязаны цветные ленты:*

*Гори, гори ярче, летом будет жарче,*

*А зима теплее, а весна милее*

*За ленты водят хоровод, ближе подходят к солнцу. На слово – ГОРЮ,  
«солнце» ловит детей.*

*Молодец - Молодцы ребята хорошо поиграли. А теперь отгадайте-ка наши с  
Красавицей загадки.*

*Когда Молодец получает ответ, Красавица вынимает из сундука отгадку и  
отдает ребенку, который складывает на специально приготовленный  
стол.*

*Загадки:*

1. Из неё пекут ватрушки, и оладьи, и блины.

Если делаете тесто, положить её должны. *(Мука)*

2. Из водицы белой всё, что хочешь делай:

Сметану, простоквашу, масло в кашу вашу.

Каждый день его ты пей.

И для Кота не пожалей.

Что это? Загадку отгадать легко. Конечно это ... *(Молоко)*

3. Мы на хлеб его намажем

И добавим к каше.

Сделано из молочка.

Без него не спечь блинка. *(Масло)*

4. Хоть кристаллик, но не лёд.

Сладкий-сладкий, но не мёд.

Белый - белый, но не снег.

Бывает крепким, как орех.

Если в рот к тебе попал,

Там растаял и пропал. *(Сахар)*

5. Хоть на сахар и похожа,

Вряд ли много съесть ты сможешь.

Есть в слезах твоих она.

На столе стоит всегда. *(Соль)*

6. За скорлупой – белок, а за белком - желтка глазок. *(Яйцо)*

*Красавица:* Молодцы ребята. Быстро наши отгадали загадки. Что же можно приготовить из этих продуктов?

*Ответы детей.*

*Молодец:* Верно, блины. Как румяны и вкусны наши круглые блины! Посмотрите какие блины мы испекли. И предлагаю с ними поиграть.

*Игра «Горячий блин»*

Дети встают в круг, передают друг другу «блинчик» из картона, приговаривая: «Ты катись, горячий блинчик, быстро-быстро по рукам. У кого горячий блинчик, тот сейчас станцует нам». У кого в руках оказался блин, тот выходит в середину круга и танцует под русскую народную мелодию.

*Молодец:* Молодцы, ребята! Кажется, я что-то слышу! Масленица едет!

Иди сюда, Масленица,

Встретим тебя хорошенько!

Под русскую народную мелодию на саночках завозят чучело Масленицы.

*Красавица:* На Руси Масленицу всегда делали из соломы и наряжали в яркие одежды. А вы хотели бы сделать свою Масленицу. Предлагаю пройти к столам, там вас ждет мой дружок, с которым Вы научитесь делать куклу Масленицу.

*Дети проходят к столам, где вместе с скоморохами делают куклу из бросового материала (газеты, коробочки картонные, нитки и т.д.)*

*Красавица:* Вот ребята какие вы молодцы. Ну а мы с Вами продолжаем веселиться, предлагаю с Масленицей поиграть.

*Русская народная игра «Масленица»*

*Дети стоят в кругу, взявшись за руки. Выбирают 1 водящего - Масленицу.*

*Дети идут по кругу и произносят:*

«А я Масленица,

Я не падчерица,

Со платочком хожу,

К вам сейчас подойду».

*Водящий идёт в противоположную сторону. По окончании слов, 2 детей, между которыми остановился водящий, встают друг к другу спиной.*

*Водящий говорит:*

«На плече платок лежит,

Кто быстрее добежит?

1,2,3 – лови!»

*Дети бегут в противоположные стороны и стараются быстрее схватить платок у водящего и занять пустое место. Кто не успел, становится Масленицей.*

*Молодец:* Ну что ж, ребята веселье продолжается, предлагаю принять участие в наших эстафетах.

*Дети расходятся по участкам, где расположены эстафеты «Лошадки», «Перетягивание каната», «Бой петухов» и со взрослыми играют.*

*Красавица:* Ну вот и подошел к концу наш праздник. Предлагаю попрощаться с нашей Масленицей.

Ты прощай, прощай,  
Наша Масленица!  
*Дети прощаются с Масленицей.*

### **Сценарий праздника «Завивание берёзки»**

**Цель:** знакомством с традициями и обычаями русского народа

**Задачи:** обогащение жизненного опыта дошкольников посредством знакомства с русскими народными праздниками, его музыкальной культурой, формирование творческих проявлений у детей.

**Материалы и оборудование:** записи - «Коробейники», «Ты не радуйся, дубник-ясенник», «Во поле берёзка стояла», «Ах ты, берёза», костюмы для двух Девуц, «берёзка» (атрибут) и дерево на территории детского сада, 2 коробка с веточками (бумажные берёзовые листочки), вениками, коробка для сока, изделиями из бересты, корзинкой, платочками, ленточками, узелки с угощениями для Берёзы: пирожки, баранки, яйца, сушки и т.п., разнос с угощением для детей (берёзовый сок).

**Ход праздника:**

*Звучит русская народная мелодия «Ах ты, берёза».*

*В зале или на улице детей встречают Две Девуцы в русских сарафанах.*

*Девуцы с поклоном: Здравствуйте, красны девушки и добры молодцы!*

*Дети здороваются.*

Мы собрались здесь петь, плясать

И Берёзку русскую прославлять!

*1 Девуца: Россия – как из песни слово, берёзок юная листва.*

*Кругом леса, поля и реки, раздолье, русская душа.*

*2 Девуца: Белолицая, белоствольная, как невеста горда и нежна,*

*Словно русская песня, раздольная, к небесам устремилась она.*

*1 Девуца: К нам, сюда, скорее просим, подходи честной народ,*

*Наши русские берёзки затевают хоровод!*

*2 Девуца: И для малых, и для взрослых, всем на радость каждый год,*

*Наши русские берёзки затевают хоровод!*

*Общий хоровод «Во поле берёзка стояла» р. н. м.*

Во поле берёза стояла, во поле кудрявая стояла.

Люли-люли, стояла, люли-люли, стояла.

Скучно ей, берёзоньке стояти, скучно одинёшенькой стояти.

Люли-люли, стояти, люли-люли, стояти.

Высадим мы рядом с берёзкой целую берёзову полосу.

Люли-люли, полосу, люли-люли, полосу.

Рядышком другую и третью, чтобы было весело смотреть ей.

Люли-люли, смотреть ей, люли-люли, смотреть ей.

Во поле пойдём, погуляем, но того мы места не узнаем.

Люли-люли, не узнаем, люли-люли, не узнаем.

Где одна берёзка стояла, роща там ветвями закачала.

Люли-люли, закачала, люли-люли, закачала.

До чего же стало красиво, всем берёзка скажет: «Спасибо!»  
Люли-люли, «Спасибо», люли-люли, «Спасибо».

*Под р.н.п. «Коробейники» Девушки надевают короба.*

*Девушка:* Подходи честной народ, Коробейник продаёт  
Берёзовые веточки для Катеньки и Светочки.

Свежие, пахучие, нежные и жгучие!

*1 Девушка:* Есть и сок берёзовый, чтоб были щёчки розовы!

*2 Девушка:* Берёзовая каша для Феди и для Маши.

*1 Девушка:* Берёзовые почки берите на примочки!

*2 Девушка:* Изделия из бересты бери, не пожалеешь ты!

*1 Девушка:* В праздник Берёзушки все подарки разложу.

*2 Девушка:* А я ещё лучше разложу... (раскладывают платочки в коробе)

*1 Девушка:* Платочки шёлковые – алые, голубые, лиловые!

Раздача детям платочков. Девушки-коробейники короба снимают.

Двое – чтецов выходят в центр:

*1 Ребёнок:* На поляне, на пригорке, под окном, среди полей  
Белокрылая берёзка – символ Родины моей.

*2 Ребёнок:* Люблю берёзку русскую, то светлую, то грустную,  
В белёном сарафанчике, с платочками в карманчиках,  
С красивыми застёжками, с зелёными серёжками.

Она всегда с подружками весною хороводится.

И гнётся, да не ломится!

*2 Девушка:* Кто с платочками пляшет, тому скучно не бывает!

*Хоровод с платочками песня «У берёзки»*

*1 Девушка:* И наши ребятки хотят порадовать берёзку песней, передавайте им  
платочки.

*Девушка выводит ещё 2-х детей – чтецов в центр.*

*3 Ребёнок:* Белая берёза –

Машина сестричка.

У берёзы белой

Тоже есть косичка.

Машенька к дерёзе

Белой подойдёт,

Ленточку берёзе

В косы заплетёт.

*4 Ребёнок:* Ты до того, берёзонька красива

И в полдень жаркий, и в часы росы,

Что без тебя не мыслима Россия,

И мы не мыслим без твоей красоты.

Наряд её мягкий чудесен, нет деревца сердцу милей,

А сколько задумчивых песен поётся в народе о ней.

*Хоровод с платочками «Берёзка»*

*Выходят Девушки с узелками (подарки для Берёзы).*

*1 Девуца:* В старину в народе говорили о берёзе «как о дереве об четырёх делах»:

Первое дело – мир освещать (убогие избы лучиной освещала),

*2 Девуца:* Второе дело – крик утешать (давала дёготь, чтобы колёса у телег смазывать),

*1 Девуца:* Третье дело – больных исцелять (лечила больных своими почками, соком, фитонцидами листьев),

*2 Девуца:* Четвёртое дело – чистоту соблюдать (банными вениками и мётлами обеспечивала крестьянскую санитарию и гигиену).

*2 Девуца:* Пойдём, подружка, во луга, во лужочки,  
Будем там гулять, венки завивать.

*Р. н. п. «Ты не радуйся, дубник-ясенник» (исп. Девуцы).*

*Текст песни:*

Ты не радуйся, дубник-ясенник, ай, люли, люли, дубник-ясенник.

Не к тебе идут красны девушки, ай, люли, люли, красны девушки.

Не тебе несут блины мягкие, ай, люли, люли, блины мягкие.

А ты радуйся, белая берёзушка, ай, люли, люли, белая берёзушка.

*Развязывают узелки с угощениями и с ленточками для завивания Берёзки.*

*1 Девуца:* А какой девичий праздник без берёзоньки – красавицы.

Пришли мы к тебе, берёзонька с угощеньцем – пирожками да крендельками.

*Вместе:* Угощайся.

*2 Девуца:* Надо нам берёзоньку украсить, шёлковой лентой заплести.

На новый год мы ёлочку наряжаем, а на Троицын день – берёзку.

*1 Девуца:* Завивайся, берёзка, завивайся, кудрявая,

К тебе девушки пришли, к тебе красные пришли.

Берёзку завивали, лентой украшали,

Лентой украшали, берёзку прославляли.

*2 Девуца:* Белая берёзка, пойдём с нами гулять, пойдём песни петь, играть.

*1 Девуца:* О берёзе много песен, много и загадок. Любите загадки? Так слушайте!

*2 Девуца:* Стоят столбы белёные, на них шапочки зелёные.

Что это такое?

Ответы детей. *1 Девуца:* На каком дереве две коры вместо одной?

Ответы детей. *2 Девуца:* Кудревата, беловата, наклоняется у хаты.

Беленькие палочки, зелёные махалочки. Что это?

*Ответы детей.*

*1 Девуца:* Что за дерево такое:

Клейкие почки,

Зелёные листочки,

С белой корой,

Стоит под горой! (Берёза)

*2 Девуца:* В белом сарафане

Встала на поляне.

Летели синицы,

Сели на косицы.

Береза!

*1 Девуца:* В жару и в ливни, и в морозы всему свидетель ты живой,  
Родная, русская берёза, пусть будет весел праздник твой!

Дети с Девуцами поют частушки.

*Девуцы:* Наша встреча без частушки,

Как береза без макушки.

И поэтому сейчас

Частушки мы споем для вас.

*Далее исполняют дети.*

Ты, березонька кудрява,

Ты, березка стройна

Символ ты России нашей

Береза белоствольная.

Ой, подружка дорогая,

Завтра в садик не пойдем,

Соберемся под березкой

О кудрявенькой споем!

Я стояла под березкой

Шевелились веточки

Подошел ко мне мальчонка

Беленький, да в кепочке.

Ой, мальчишка – хулиган,

Не трогай ты березоньку,

А не то растреплем чуб

И выбросим кепчоночку.

Говорят все про березу

Стройная, кудрявая!

Я еще сказать хочу:

Ты чудо несказанное!

Улыбнулась мне березка,

Растрепались косыньки.

Шелестят на ней сережки

Утром горят росыньки.

*Девуцы:* Мы частушки петь кончаем,

На березку поглядим.

Поглядим, да поскучаем

Еще частушек сочиним.

*1 Девуца:* Берёзка просит, чтобы детки повеселились и поплясали вокруг неё!

*Общий танец «Приглашение» или «Мы хотели танцевать» р.н.м.*

*Девуцы стоят спиной к Берёзе, взявшись за руки.*

*1 Девуца:* Не губи, не тронь берёзы, обойдись с ней по – людски.

*2 Девуца:* А иначе брызнут слёзы, сам зачахнешь от тоски.

*1 Девуца:* Пусть берёза, как невеста, бережёт свою красу,

*2 Девуца:* Ей не в печке жаркой место, место ей всегда в лесу.

*1 Девуца* выносит угощение и ленточки для детей.

*1 Девуца:* Примите от Берёзки угощение.

Раздача «берёзовых» бумажных листиков (внутри с конфетами) детям.

*2 Девуца:* И украсьте её ленточками, чтоб она стала ещё краше и милее.

*Раздача ленточек для украшения Берёзки.*

*Все девушки:* До свиданьице!

*Звучит русская народная мелодия «Ах ты, берёза». Дети со взрослыми украшают Берёзу ленточками вблизи от своего места проведения.*

## **Сценарий праздника «Яблочный Спас»**

**Цель:** приобщение детей к русским народным традициям.

**Задачи:** познакомить детей с русским народным и православным праздником «Яблочный Спас», создать радостную атмосферу праздника, способствовать развитию двигательной активности детей, развивать ловкость, смекалку.

**Оборудование и материалы:** костюм персонажей – Яблоньки, Августа, корзинки с яблоками, тазик с яблоками,

**Ход праздника:**

*1 Ребенок:*

Спелых яблок ароматом  
разбудило утро нас.

Почему так пахнет летом,  
солнцем, яблоком сейчас?

*Ведущая:*

Ребята, что это за дивный и загадочный, светлый праздник яблочный?

*2 ребенок:*

Спасом яблочным зовется  
день, что празднуем сейчас.

Кто откусит – окунется  
в лето жаркое тотчас.

*Ведущий:* Ребята наша встреча будет весёлой и радостной, потому что она посвящена русскому народному празднику с красивым названием Яблочный Спас. Близится время сбора урожая. Первым поводом к радости от щедрот земли стал сегодняшний день.

Пришёл Спас яблочко припас!

В это яблочное лето закрома полным-полны,  
Солнцем радостным согреты, красны яблоки, крупны.

На ладошке у ребёнка солнце яркое лежит.

Улыбаются глазёнки, сок по пальчикам бежит.

Все хрустят сегодня сладко, унеслась далёко грусть.  
возит яблоки лошадка, пахнет яблоками Русь!

Поздравляю вас всех с праздником, Яблочным Спасом.

*Ведущий:* В Яблочный Спас обязательно соблюдается обычай оделять всех близких, знакомых, прохожих яблоками, окропленными святой водой в храмах и церквях. Ещё в этот день люди помогали друг другу, раздавали яблоки и еду всем больным и нищим. Все так и старались делать, потому что, как ты относишься к людям, так и к тебе будут относиться. В этот день люди веселились, пели песни, водили хороводы, играли.

*Ведущий:*

В круг скорее становитесь,  
Крепче за руки держитесь,  
Начинаем мы сейчас  
Развеселый перепляс!

*Дети исполняют «Хоровод» русская народная мелодия.*

*Под музыку входим месяц Август.*

*Август:* Здравствуйте, девчонки и мальчишки — озорные шалунишки! С праздником вас поздравляю, со Спасом яблочным. Я месяц Август.

*Ведущий:* Здравствуй, месяц Август, рады мы тебе. Ведь с твоим приходом кроме яблочек спеют ягоды, растут грибочки, орешки созревают.

*Ребёнок:* Зарево раннее – день про запас,  
Небо бескрайнее – Яблочный Спас!

Куполом радуга, птица – крестом!

Августу рады! А осень – потом!

*Август:* Как же вас зовут ребята? Сейчас я сосчитаю до трех и каждый громко — громко выкрикнет свое имя. Раз, два, три — имя свое назови.

*Дети выкрикивают свое имя.*

*Август:* Ну, вот и познакомились. Пришел я к вам потому, что Яблочный спас празднуют в августе. Какой это по счёту летний месяц?

Ответы детей

*Август:* А поиграть со мной хотите?

*Ответы детей.*

*Август:* Ну, тогда вы не зевайте, за мной дружно повторяйте!

*Словесная игра*

*Август:* Заиграла погремушка. Хлоп, хлоп, хлоп, (хлопают в ладоши)

*Дети:* Хлоп, хлоп, хлоп, (хлопают в ладоши)

*Август:* Вдруг затопала Марфушка. Топ, топ, топ! (топают ногами)

*Дети:* Топ, топ, топ! (топают ногами)

*Август:* И заквакала лягушка. Ква, ква, ква!

*Дети:* Ква, ква, ква! (прыгают как лягушки)

*Август:* Ей ответила болтушка. Да, да, да! (кивают головой)

*Дети:* Да, да, да! (кивают головой)

*Август:* Загремела громко пушка. Бах, бах, бах! (ударяют в грудь кулаками)

*Дети:* Бах, бах, бах! (ударяют в грудь кулаками)

И заахала старушка. Ах, ах, ах! (Хватаются за голову)

*Дети:* Ах, ах, ах! (Хватаются за голову)

*Август* Замычала и телушка. Му – му — му! (Делают рожки)

*Дети:* Му-му-му! (Делают рожки)

*Август:* Завизжала с нею хрюшка. Хрю, хрю, хрю! (Показывают пяточки)

*Дети:* Хрю, хрю, хрю! (Показывают пяточки)

*Август:* Заскакала попрыгушка. Прыг, прыг, прыг! (Прыгают)

*Дети:* Прыг, прыг, прыг! (Прыгают)

*Август:* Вот такая вот петрушка. Дрыг, дрыг. Дрыг. (Дрыгают ногами)

*Дети:* Дрыг, дрыг. Дрыг. (Дрыгают ногами)

*Август:*

Молодцы, ребята, тягаться с вами трудновато.

Скажите-ка, коль вам не сложно,

А что из яблок делать можно?

*Ребята перечисляют всё, что делается из яблок: яблоки едят свежие, моченые, печеные, засахаренные, квашеные, маринованные. Их сушат. Из яблок делают сок, яблочный квас, сиропы, компоты, муссы, пюре, суфле, шарлотку, оладьи, пироги, торты, мармелад, варенье, повидло и т. д.*

*Август:* Ой, что это? Я слышу шелест листочков. Наверное, к нам в гости сама Яблонька спешит. Да как много наливных яблочек на ней: краснобоких, аппетитных, сочных да спелых.

*Яблонька:*

Здесь я, здесь я, детвора,

Рада встрече с вами я.

Я под солнышком росла,

Раннею весной цвела.

Меня люди поливали,

Птицы песни напевали,

Солнышко лучами грело,

Чтобы яблочки мои созрели.

Яблочки есть и для вас,

Ведь сегодня праздник – Спас

И в честь праздника ребята, я зову вас в хоровод.

*Хоровод «Яблонька»*

*Ведущий:* Здравствуй, Яблонька! Очень рады мы тебе! Наши детки приготовили частушки, послушай, пожалуйста!

Частушки

*1 ребёнок:*

Забрела в наш сад коза,

Во все стороны глаза.

Где капуста, Свекла где?

Только яблони везде.

*2 ребёнок:*

Как у нашего Егора

Стал животик, как пригорок.

Он сто яблок одолел,

Но и это не предел.

*3 ребёнок:*

Братец мой по кухне рыщет.

Он пирог из яблок ищет,

Ну, а мне то, что за дело,

Я его давно уж съела.

*4 ребёнок:* Вот и грозы отгремели,

В саду яблоки спели

Закрома полным – полны,

Красны яблоки крупны.

*5 ребёнок:*

Обойди весь белый свет,

А вкуснее яблок нет.

Витаминов в них полно –

Это знают все давно.

*Яблонька:* Что ж, порадовали вы меня. Вот вам за это яблочко наливное, да не простое, а игровое. В круг скорее вы вставайте, яблочко передавайте.

*Проводится игра «Яблочко по кругу». Под веселую музыку дети передают яблоко по кругу приговаривая:*

*Яблонька:* Завертелось, закружилось и по кругу покатилося,

Где остановилось, с тем и подружилось.

Выходи, не зевай, свою пляску начинай!

*Музыка останавливается у кого яблоко, тот выходит в круг и танцует.*

*Дети говорят слова:*

*Ведущий:* А теперь сыграем в игру, которая называется «Яблочко для Славочки».

*Проводится игра «Яблочко для Славочки»*

*В центр ставят тазик с яблоками, яблок на одно меньше, чем игроков (5 человек). Дети, взявшись за руки ходят по кругу и проговаривают:*

*Яблочки мы ели, ели да хрустели.*

*Маленькому Славочке не хватило яблочка.*

*Во садочек я пойду, Славе яблочко найду.*

*Как только приговорка заканчивается, дети бегут за яблоками. Кому не хватило – выбывает из игры.*

*Яблонька:*

А вот еще игра одна,

Ух! Интересная она!

На две команды разделитесь,

И друг за другом становитесь.

Сейчас узнаем мы, кто ловко

Всех удивит своей сноровкой.

*Проводится игра «Перенеси яблоки»*

*Делим детей на две команды. В разных концах зала устанавливаем две корзины. Одна из них пустая, а другая заполнена яблоками. Побеждает та команда, которая быстрее перенесет яблоки. Переносить их надо на блюде. Яблонька: Ой какие молодцы, отдохните удалцы! Отгадаете ка загадки, вмиг увидите отгадки.*

1. Близнецы на тонкой ветке, все – лозы родные детки.

Гостю каждый в доме рад, это сладкий... (Виноград).

2. Все о ней боксеры знают, с ней удар свой развивают.

Хоть она и неуклюжа, но на фрукт похожа... (Груша).

3. Знают этот фрукт детишки, любят его есть мартышки.

Родом он из жарких стран, в тропиках растёт... (Банан).

4. С виду он, как рыжий мяч, только вот не мчится вскачь.

В нем полезный витамин, это спелый ... (Апельсин).

5. Само с кулачок, красный бочок.

Тронешь пальцем – гладко, а откусишь – сладко... (Яблоко).

*Яблонька: Вы, ребята для меня и пели, и плясали, яблок урожай собрали и мне очень хочется угостить вас яблочками.*

*Поют-ведущий, Яблонька и Август, угощая детей яблоками.*

Будьте здоровы, живите богато.

И яблоки ешьте и в доме, и в хате.

Мы славно гуляли на празднике нашем,

Нигде не едали мы яблочек краше!

Пусть будут в садочках все яблоки сладки,

И в жизни пусть будет всегда у нас гладко.

Еще пожелать нам немного осталось:

Чтоб в день хоть по яблоку нам доставалось!»

*Все: До свидания ребята!*

### **Сценарий праздника «Ивана-Купала»**

**Цель:** создание положительной эмоциональной атмосферы у детей, приобщение детей к истокам русской народной культуры.

**Задачи:** закреплять и систематизировать знания детей о празднике Ивана Купала, расширять у детей представление о традиционных обрядовых праздниках русского народа, совершенствовать двигательные умения и навыки, воспитывать уважение к традициям своего народа.

**Материалы и оборудование:** костюмы для девочек-венки, мальчикам-косоворотки, детский бассейн - «озеро», «сокровища» - ракушки, камушки и т.п., кукла «Купава», брызгалки по количеству детей, детские ведёрки, «костёр», костюмы для персонажей – Водяной и Русалка.

**Ход праздника:**

*Дети собираются на игровой площадке, в центре которой стоит бассейн с водой.*

*Ведущая:* Добрый день, гости званые и желанные! Праздник красивый, праздник старинный, мы сегодня будем встречать, а называется он Ивана Купала. Сейчас будем начинать! Проходите погулять, да Купала повстречать!  
*Дети проходят змейкой в хоровод и поют песню «Иван Купала»*

*Ведущий:* Всем сегодня предлагаю пошутить и поиграть, песни петь и танцевать! Вам желаю, братцы, всем вместе сил набраться, а ещё здоровья и уменья, да хорошего настроенья!

День Ивана Купала - это праздник солнца, воды и растений, это самый длинный день и самая короткая ночь в году. В этот день солнышко росой умывается и даёт особые силы воде. На Купалу праздновал свои именины водяной, который очень не любил, когда «мутили воду».

*Ведущий:* Ребята, кажется, сюда кто-то идет.

*Под звуки бегущей воды появляются Водяной и Русалка. Они несут «Купалу» (кукла из соломы, одета в женскую рубашку, на голове-ленты) и громко закликают:*

Приехала купаленка  
На семидесяти тележеньках,  
Привезла нам купаленка  
Добра и здоровья,  
Богатства и почести!

*Водяной с Русалкой и ребятами встают вокруг бассейна. Водяной устанавливает куклу «Купалу» возле бассейна.*

*Русалка:* Водяной, посмотри на купальские наряды ребят, какой тебе больше всего понравился?

*Водяной:* Все такие красивые, что глаза разбегаются. Ребята, вы знаете, что в старину, на Ивана Купалу девушки бросали свои венки в воду, а парни пытались их выловить.

Вот летний праздник наступил,  
Его давно народ уж любит.

Иван Купала подарил  
Надежду тем, кто весел будет.

*Водяной предлагает всем девочкам бросить в воду свои веночки, а мальчикам достать их. Отмечает самых ловких.*

На Ивана на Купалу  
Смеха, радости немало.  
С песней водит хороводы

Под берёзками народ,  
И на землю, и на воды  
Солнце щедро свет свой льёт!

Праздник солнца, праздник света!

Золотая горка лета!

*Водяной:* Сегодня мы с вами поиграем, поозорничаем!

*Водяной и Русалка предлагают детям позабавиться, проводят игры и конкурсы.*

### *Игра «Водяной»*

*Дети берутся за руки и становятся в круг. Выбирается ведущий, которому завязывают глаза. Все игроки двигаются по кругу, приговаривая:*

*Водяной, Водяной,*

*Что сидишь ты под водой?*

*Выйди, выйди хоть на час*

*И узнай кого из нас.*

*После этих слов круг останавливается, а водяной встает и подходит к какому-либо игроку. Его задача, не открывая глаза, на ощупь, определить, кто перед ним. Если Водяной угадал, он меняется местами с участником, которого угадывал.*

*Русалка: В «озере» у Водяного хранится много сокровищ. Попробуйте с помощью сачка добыть сокровища водяного...*

### *Конкурс «Озеро сокровищ»*

*На дне бассейна («озера») лежат сокровища (ракушки, камушки и т.п.)*

*Дети поделены на 2 команды. Каждый игрок бежит к озеру, вылавливает сачком сокровища и приносит в команду. Побеждает команда, выловившая больше сокровищ и быстрее.*

### *Игра «Рыбаки и рыбки»*

*Участники делятся на две команды «рыбаков» и «рыбок». «Рыбаки» распределяются по тройкам, выстраиваются на берегу и берутся за руки. По сигналу Водяного они начинают преследовать «рыбок». «Рыбка» считается пойманной, если трое «рыбаков» сомкнут вокруг нее руки. За каждую пойманную «рыбку» команда «рыбаков» получает очко. Игра длится 3-5 мин., затем команды меняются ролями. Выигрывает команда, набравшая больше очков.*

*Водяной и Русалка следят за ходом игры и соблюдением правил.*

*Русалка: На Ивана Купалу есть еще один обычай - «Запустить красного петуха», что бы это могло значить?*

*Ответы детей.*

*Русалка: Правильно. «Красный Петух» – это костер, а запустить красного петуха, значит прыгать через костер.*

### *Игра «Перепрыгни через костер»*

*Дети встают в цепочку, друг за другом прыгают через «костер».*

*Водяной: Что-то жарко мне стало, мне бы большое ведро водицы, умыться, охладиться...*

### *Игра «Водоносы»*

*Дети строятся цепочкой и передают ведерки с водой друг другу. Таким образом наполняют большое ведро. Водяной имитирует купание.*

*Водяной: Ох и хорошо я охладился, предлагаю и вам водичкой облиться, чтобы смыть все обиды и горести, которые за год накопились. Наша куколка «Купала» для вас брызгалки приготовила.*

*Водяной и Русалка раздают детям брызгалки, все обливаются, веселятся.*

*Водяной и Русалка:* Как с вами весело играть, но пора и честь нам знать. *Прощаются с детьми, берут куклу «Купалу» и под звуки бегущей воды уходят.*  
*Ведущий:* Хорошо мы повеселились с Водяным и Русалкой, в этот день молодые люди не только много играли, веселились, еще особое внимание уделяли березке, ее особо почитали. Люди загадывали желания и завязывали ленточку на березе, и мы с вами сделаем тоже самое  
*Ведущий с детьми загадывают желания и завязывает ленточки на веточках березы.*  
*Ведущий:* Ребята наш праздник удался! С хорошим настроением возвращаемся в свою группу.

### **Консультация для педагогов «Народные праздники как социальная терапия взаимоотношений со взрослыми и сверстниками»**

Праздники играли и продолжают играть большую роль в жизни людей. Они способствуют сближению людей, как взрослых, так и детей. Одновременно он носит образовательную функцию, ведь любой праздник является первичной формой культуры. Культура праздника складывается из культуры игры, культуры слова, культуры движения, культуры музыкального звука, культуры моды, костюма, этикета, обычая, ритуала – словом, из совокупности разных культур.

Развитие детей на русских народных праздниках является одним из главных направлений воспитания и образования дошкольника, способствующим позитивной социализации дошкольников.

Жизнь в детском саду должна быть яркой, богатой впечатлениями, как хорошая интересная книга, лучшими страницами которой должны стать праздники. Помочь детям сделать детский праздник незабываемым, открыть детям окно в мир удивительных чудес, оставить яркий след в душе ребёнка - цель всего нашего коллектива. В последние годы заметно улучшилась тенденция проведения в детских садах народных праздников.

Это важно с точки зрения воспитания у дошкольников представлений о разнообразии национальной культуры, развитию интереса к русским народным традициям, культуре общения, социализации.

Праздники, которые отмечаются в детском саду, имеют свои цели и задачи. Конечно, самое главное – это создать у детей радостное настроение, вызвать положительный эмоциональный подъем, сформировать праздничную культуру: рассказать им о традициях праздника, его организации, гостевом этикете. Подготовка к празднику вызывает у детей интерес к предстоящему

торжеству; на основе интереса формируются их моральные и нравственные качества, художественный вкус.

Система праздников создает общность детей и взрослых, ту почву, на которой развиваются человеческие чувства: любовь, доброта, взаимопомощь и развиваются социально-коммуникативные качества. При подготовке и проведении праздников происходит преобразование робких детей в эмоциональных, инициативных. Они непроизвольно вовлекаются в процесс игры, что соответствует природе школьника, где ребенок органично познает окружающий мир, приобретает умения, навыки, развивает фантазию.

При проведении русских народных праздников, радость движения сочетается с душем, эмоциональным обогащением детей. Народные игры способствуют воспитанию сознательной дисциплины, воли, настойчивости в преодолении трудностей, приучают детей быть честными и правдивыми.

Фольклорный материал направлен на то, чтобы помочь детям выразить свои чувства, переживания через песни, танцы, стихи, потешки, прибаутки. Сценарии праздников составляются так, чтобы каждый ребенок стал участником праздника, чтобы у каждого была своя, пусть даже небольшая роль, позволяющая раскрыться и показать свои таланты. Праздники пронизаны духовной мудростью нашего народа, они знакомят детей с народными традициями и позволяют ребятам принять активное участие в празднике. Красота праздничного действия, образная выразительная речь, песни и хороводы - прекрасный материал для социально-коммуникативного развития и нравственного воспитания детей.

К праздникам готовятся все: взрослые и дети, что позволяет формировать наиболее тесные социальные связи как со взрослыми, так и со сверстниками в детском саду и дома с родителями. В родительских уголках помещается информация об истории праздника, обычаях, угощениях. Родители помогают приготовить костюмы, русские кушанья.

Дошкольников веселит мягкий юмор потешек, успокаивает лирическая родная песня, вызывает радость задорная пляска, частушка. Проявляется уверенность в своих силах, ощущение радости.

Основная направленность праздников - формирование детско-взрослой социальной и нравственной общности. При правильной работе взрослых с детьми по организации праздников в сознании ребенка появляется различие: понимание данной ребенку жизни — и исторической жизни народа; представление о государстве и народе, и понимание его собственной жизни, жизни семьи, друзей, группы.

Особое внимание уделяется укреплению связей с родителями. Совместное участие в творческих мероприятиях помогает объединить семью и наполнить ее досуг новым содержанием. Создание условий для совместной творческой деятельности, сочетание индивидуального и коллективного творчества детей и родителей способствует единению педагогов, родителей и детей. Что формирует положительное отношение друг к другу. Приобщение детей к нравственным традициям, способствует узнаванию и укреплению

государственного самосознания, принципиального для сохранения самобытности общества, сохранение истории нашей Родины и являются социальной терапией взаимоотношений дошкольников со взрослыми и сверстниками.

### **Консультация для педагогов «Семейные ценности в русских народных традициях»**

Приобщение детей к народным традициям начинается в семье с самого детства. Семья, родственные чувства, сплачивающие ее членов, не утрачивают своего огромного значения на протяжении всей жизни человека. Главный смысл и цель семейной жизни - воспитание детей. Главная школа воспитания детей - это взаимоотношения мужа и жены, отца и матери. Любовь и поддержка особенно нужны детям, так как дают им чувство уверенности, защищенности, что необходимо для их гармоничного развития.

В семье ребенок каждый день ощущает вокруг себя живую действительность и принимает непосредственное участие в ней, он наблюдает действия своих родителей, слышит их суждения и оценки, становится свидетелем их отношений к друг другу и окружающим людям. Наблюдая в повседневности всех членов своей семьи, ребенок получает тем самым образцы поведения в тех или иных ситуациях, ему достается целый «набор» манер, жестов, словосочетаний, суждений о людях, о политических событиях, о явлениях общественной жизни и т.д.

К народным традициям относятся праздники, обряды, обычаи, игры. В качестве основных средств воспитания народная педагогика использует все компоненты народной культуры: фольклор, песни, сказки, пословицы, поговорки, праздники. Именно они раскрывают содержание воспитания и обучения детей, основные нравственные правила и идеалы, понимание добра и зла, нормы общения и человеческих отношений; отражают мировоззрение человека через мифологию, религию, предания и поверья; описывают историю народа в виде эпоса, летописей и устного творчества. Благодаря им раскрываются эстетические воззрения народа, они украшают повседневную жизнь, труд и отдых.

Традиции в переводе с латинского означает «передача». Составной частью традиций являются обычаи. Когда традиции соблюдаются постоянно и регулярно – они превращаются в привычную форму действия, устойчивый стереотип поведения. Вот это и должно быть конечной целью в воспитании детей на традициях народа. Такие качества как уважение к старшим, любовь к людям и родной земле, взаимопомощь и доброжелательное отношение к другим народам, трудолюбие, народ считал определяющими в характере человека.

Мы знакомимся с народными русскими праздниками, которые передают знания о семейных ценностях русского народа. Как один из элементов воспитания является устное творчество: пословицы и поговорки, с

которыми дети знакомятся в детском саду и дома. Это помогает знакомить не только с устным народным творчеством народа, но и способствует развитию речи.

Необходимой стороной традиции является воспитание в детях уважительного отношения к старшим, почитание их мудрости. Уважительное отношение к старшим – одна из лучших черт любого народа. Наше время – это время новых отношений. Сейчас нашему обществу особенно нужны люди, способные принимать нестандартные решения, умеющие рационально и трезво мыслить. Огромную роль в этом играет семья.

Именно в семье складывались и сохранялись народные воспитательные традиции. Семья имеет свой уклад, авторитет, свои традиции, обычаи, праздники и обряды, с помощью которых народ воспроизводит себя, духовную культуру. В семейном воспитании четко выделяется традиция формировать у детей знание своей родословной. В ДОО дети знакомятся с помощью своих родителей с историей своей семьи и предков через участие в проектах «Расскажу я вам, друзья, как живет моя семья», «Моя семья» и т.д. Дети с удовольствием изготавливают семейные древа своего рода, гербы и флаги; оформляют альбомы и оформляют совместные выставки.

Народные игры являются традиционным средством педагогики. Испокон веков в них ярко отражался образ жизни людей, их быт, труд, устои, представления о чести, смелости, мужестве, желании быть сильными, ловкими, выносливыми, быстрыми красиво двигаться, отличаться смекалкой, выдержкой, творческой выдумкой, находчивостью, волей и стремлением к победе. Игра всегда была естественным спутником жизни ребенка, источником эмоций, обладающим великой воспитательной силой. В детских играх сохранились отголоски древней старины, реалии ушедшего быта. Например, разнообразные игры в прятки - отражение старинных приемов воспитания детей, когда существовали своеобразные школы подготовки к боям, охоте. В русских народных играх сохранился колорит обычаев, оригинальность самовыражения народа, своеобразие языка, формы и содержания разговорных текстов.

Игра издавна занимала в жизни ребенка важное место. Народная игра - важнейший способ передачи богатства традиции от одного поколения к другому. Она направлена на познание окружающей действительности, усвоение обычаев, традиций, обрядов своего народа, а также овладение необходимыми для жизни умениями и навыками. Кроме того, народные игры, приобщая детей к национальной культуре, заражают их положительными эмоциями.

Играя с куклами, знакомим детей с русскими национальными костюмами и их деталями, в играх со строительным материалом, с особенностями постройки жилища русского народа - избой. Подвижные народные игры, также дают представление детям об особенностях, образе жизни, культуре народа. Представляют собой универсальное средство

воспитания, поскольку они не только воспитывают ум ребенка, но и закаляют его нравственно и физически, укрепляют здоровье.

Неоценимую помощь в сохранении того огромного культурного опыта, который накоплен и оставлен нам в наследство, оказывают различные музеи. Знакомство детей с музейными экспонатами может оказать огромное влияние на их общее и культурное развитие, особенно, если музей создается руками самих детей, родителей и других родственников, педагогов.

Так, начиная с любви к ближнему, взаимодействуя с семьей и окружением, любви к малой Родине зарождаются поликультурные чувства у дошкольников. Для решения задач по приобщению детей к народным традициям в детском саду можно реализовывать такие проекты, как «Моя семья», «День Победы», «В гостях у сказки», «Пасха», проводить совместные выставки творчества детей и родителей на темы: «Осень золотая», «Зимушка хрустальная», «Мамины руки не знают скуки» и т.д. Особое внимание уделить развивающей предметно-пространственной среде каждой группы, так в группах, в соответствии с возрастом, создать уголки по патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста.

Рекомендуем советовать родителям и такие формы привлечения детей к общественной жизни, как прогулки и экскурсии с целью знакомства с историческими местами, памятниками, музеями. Такая согласованность в работе детского сада и семьи является важнейшим условием полноценного воспитания ребенка, формирования у него нравственных форм поведения, толерантности, правовой культуры.

Надо быть уверенным, что детям и внукам будет хорошо в будущем, надо уважать себя и учить этому других. Если целостность этого процесса нарушится, разрушится связь между поколениями. Воспитание патриотических чувств и толерантной личности есть и будет одними из главных составляющих воспитания маленького гражданина.

Таким образом, ценность семейных традиций огромна, а их утрата невосполнима какими бы то ни было материальными благами. Традиции - хранители народной культуры, заветов народа. Если полностью утеряны все народные традиции, может встать под сомнение само существование народа. Поэтому необходима целенаправленная работа педагогов с родителями по формированию семейных ценностей и возрождению народных традиций.

### **Рекомендация для родителей «Народные потешки для дошколят»**

Потешки - замечательный, отобранный народной педагогикой материал. В потешках заложены такие способы выражения материнской любви и ласки, которые доступны для восприятия совсем маленьким ребенком. Потешки всегда забавны и лаконичны. Они отлично развивают речевой слух ребенка: умение слушать, различать звуки, близкие по звучанию, ритмичность и плавность речи, ее интонацию и выразительность, улавливать повышение и понижение голоса.

Залогом успешной работы является неоднократное повторение одного и того же текста (вызвать желание повторить, запомнить, что, в свою очередь, способствует развитию разговорной речи).

После многократного повторения текста, когда малыши хорошо владеют его содержанием, предложить им ответить на вопросы. Необходимость ответить на вопросы не только развивает речь, делает ее образной, художественной, но и помогает делать процесс восприятия художественной литературы осмысленным. Так родители и воспитатели совместно с детьми становятся участниками процесса формирования связной речи, использования образных средств и выражений.

### **Рекомендация для родителей «Русские народные игры для старших дошкольников»**

Народная игра - естественный спутник жизни ребёнка, источник радостных эмоций, обладающий великой воспитательной силой.

Русские народные игры имеют многовековую историю, они сохранились и дошли до наших дней из глубокой старины, передавались из поколения в поколение, вбирая в себя лучшие национальные традиции. Собирались мальчишки и девчонки вечером на деревенской улице или за околицей, водили хороводы, пели песни, без устали «бегали, играя в горелки, салочки, состязались в ловкости, играя в лапту. Зимой развлечения носили иной характер: устраивались катания с гор, игры в снежки; на лошадях катались по деревням с песнями и плясками. Для всех народных игр характерна любовь русского человека к веселью, удалству.

Особенно популярными и любимыми были такие игры, как горелки, русская лапта, жмурки, городки, игры с мячом. Игра в жмурки была распространена во многих областях России и имела разные названия: «Слепая сковорода», «Куриная слепота», «Кривой петух» и т. д.

Немало таких — игр, где успех играющих зависел, прежде всего, от умения точно бросить битую, сбить городки, поймать мяч или попасть мячом в цель (городки, лапта и т. д.). Как названия игр, так и правила были различны в разных областях России, но общим для них являлось стремление выиграть, одержать победу. Одни игры имеют сюжет, правила их тесно связаны с сюжетом (например, «Коршун», «Курочка», «Гуси-лебеди», «Стадо»).

Радость движения сочетается в народных играх с богатым духовным содержанием. Эти игры несут в себе огромный потенциал для физического развития ребенка, формируют устойчивое отношение к культуре родной страны, создавая эмоционально положительную основу для развития патриотических чувств. Игры способствуют воспитанию сознательной

дисциплины, воли, настойчивости в преодолении трудностей, приучают детей быть честными и правдивыми, уважительно относиться к старшему поколению, чтить традиции своей семьи и своей страны.

Русские народные игры для детей оказывают большое влияние на воспитание характера, ума, развивают нравственные качества, развивают ребенка физически и обогащают духовно. В процессе игр у детей активизируется интерес к народному творчеству. Народные игры являются неотъемлемой частью интернационального, художественного и физического воспитания детей разного возраста.

По содержанию все народные игры очень лаконичны, выразительны и доступны ребенку. В игре дети активно мыслят и размышляют, познают окружающую действительность, расширяют свой кругозор. Дети учатся проявлять такие качества как: доброта, благородство, взаимовыручка, самопожертвование ради других. Таким образом происходит переход детского организма к более высокой ступени развития. Именно поэтому игра признана ведущей деятельностью ребенка дошкольника.

Многие русские народные игры и их варианты доступны детям дошкольного возраста. Их можно с успехом использовать с детьми во время прогулок. Русские народные игры для детей ценны в педагогическом отношении, они оказывают большое влияние на воспитание ума, характера, воли, развивают нравственные чувства, физически укрепляют ребёнка, создают определённый духовный настрой, интерес к народному творчеству. Они достаточно разнообразны по своему содержанию, тематике и организации.

#### *Игра в камешки*

Популярной в России в своё время была игра в камешки. Называли её по-разному: кремушки, галанцы, просферы. Для игры дети берут пять камешков величиной с лесной орех, круглой или овальной формы, с гладкой поверхностью. Такие камешки удобно взять в руку, легко рассыпать во время игры на столе. (Можно использовать для игры также жёлуди и т. д.) Перед игрой дети по взаимному согласию или считалке устанавливают, кому за кем бросать камешки. Но есть и особый жребий, когда все играющие берут пять камешков, слегка подбрасывают вверх, поворачивают руки ладонями вниз и пытаются поймать их на тыльную сторону руки. У кого на руке окажется больше камешков, тот и начинает игру. Затем участники игры садятся в кружок у стола, у каждого свои камешки. Место, где проходит игра, называется коном. Очередь игроки ведут «по солнцу», т. е. справа налево.

Среди игр в камешки есть простые, когда дети выполняют только одну фигуру. Такие, как «Грудка», «Жары», «Мостик», и трудные, когда дети выполняют несколько фигур. Комбинация фигур бывает сложной, и не всегда всем играющим они удаются, но частое повторение игры даёт свои результаты. Эти игры увлекательны и полезны, воспитывают внимание, сосредоточенность, находчивость, развивают ловкость рук и пальцев, точную координацию движений.

### *«Жары»*

Пять камешков игрок берёт в руку, один подбрасывает вверх, а четыре рассыпает на столе. Брошенный камешек ловит и снова бросает вверх. И пока он летит, нужно успеть прикоснуться пальцами одного из лежащих на столе камешков. Если несколько камешков лежат вместе, можно коснуться одновременно всех и успеть поймать падающий камешек. Камешки, которых коснулся играющий, откладывают в сторону.

### *«Верты»*

Та же самая игра, но рассыпанные камешки нужно перевернуть или просто сдвинуть в сторону.

### *«Мостик»*

Дети кладут в ряд по четыре камешка близко друг к другу. Пятый камешек бросают вверх, быстро берут со стола четыре камешка и ловят пятый.

### *«Из руки в руку»*

Та же игра, но нужно успеть взять со стола как можно больше камешков и, прежде чем поймать брошенный камешек, переложить их в другую руку

### *«Грудка»*

В правую руку дети берут по пять камешков, один бросают вверх, а четыре грудкой кладут на стол и ловят той же рукой брошенный камешек. Камешек подбрасывают вверх ещё раз, быстро берут лежащие на столе четыре камешка и ловят брошенный. Игра заканчивается, когда все играющие выполнят фигуру.

## *Карточка русских народных игр для детей старшей группы*

### **Русская народная игра «У бабушки Маланьи»**

Цель: Соотнести слово и выразительное движение рук, пальцев, мимики.

Описание: Дети идут хороводом, приговаривая:

У Маланьи , у старушки

Жили в маленькой избушке

Семь сыновей

Все без бровей(останавливаются)

Вот с такими ушами,

Вот с такими глазами,

Вот с такой головой,

Вот с такой бородой.

Слова сопровождаются выразительными движениями: об ушах - руки в стороны; о глазах - приставляем к глазам согнутые в колечко большой и указательный пальцы; о голове - руки смыкаются над головой, образуя полукруг; о бороде - движения рук от подбородка вниз с наклоном туловища.

Ничего не ели

На нее глядели

Делали вот так!

Присаживаются на корточки. руки согнуты и подпирают подбородок. Ведущий в кругу показывает какое-нибудь движение, а все ему подражают.

Движение обозначается словом. Можно импровизировать дальше. У сыновей показывать - ноги, носы, губы и т. д. а движения усложнять от одного до 3 - 4.

### **Русская народная игра «Золотые ворота»**

Цель: Развивать, развивать быстроту, ловкость, глазомер, совершенствовать ориентировку в пространстве. Упражнять в ходьбе цепочкой.

Описание: Пара игроков встают лицом друг к другу и поднимают вверх руки – это ворота. Остальные игроки берутся друг за друга так, что получается цепочка. Все дети говорят:

Ай, люди, ай, люди,  
Наши руки мы сплели.  
Мы их подняли повыше,  
Получилась красота!  
Получились не простые,  
Золотые ворота!

Игроки-ворота говорят стишок, а цепочка должна быстро пройти между ними. Дети – «ворота» говорят:

Золотые ворота  
Пропускают не всегда.  
Первый раз прощается,  
Второй - запрещается.  
А на третий раз  
Не пропустим вас!

С этими словами руки опускаются, ворота захлопываются. Те, которые оказались пойманными, становятся дополнительными воротами. «Ворота» побеждают, если им удалось поймать всех игроков.

Правила игры: Игра продолжается до тех пор, пока не останется три-четыре не пойманных играющих, опускать руки надо быстро, но аккуратно.

### **Русская народная игра «Ручеёк»**

Цель: Обучение в игровой манере ходьбе, внимательности, игре в коллективе.

Описание: Дети становятся парами, взявшись за руки. Руки надо поднять кверху таким образом, чтобы получился «домик». Пары детей становятся друг за другом, постепенно передвигаясь вперед. Формируется что-то вроде «ручейка», который постоянно течет.

Один человек заходит в начало этого ручейка, проходит под поднятыми руками игроков и выхватывает из основной массы одного из игроков за руку, уводя его с собой в конец ручейка, вставая последним его звеном. На освободившееся место встает следующая пара игроков, а освободившийся игрок идет в начало ручейка и проделывает то же самое – идет под руками игроков, выхватывая из ручейка понравившегося человека за руку и уводя его в самый конец ручейка.

Варианты:

В зависимости от размеров игровой площадки играющие пары идут ровным уверенным шагом прямо или по кругу. По сигналу воспитателя (хлопок в ладоши, свисток) первая пара, пригнувшись, входит в «коридор» из рук.

### **Русская народная игра «Заря – Заряница»**

Цель игры: развитие двигательных, коммуникативных и творческих способностей.

Атрибуты: яркая лента.

Описание: Один из ребят держит шест с прикрепленными на колесе лентами. Каждый играющий берется за ленту. Один из играющих – водящий. Он стоит вне круга. Дети идут по кругу и запевают песню:

Заря -Заряница, красная девица,  
По полю ходила, ключи обронила.  
Ключи золотые, ленты голубые.  
Раз, два – не воронь  
А беги, как огонь!

С последними словами игрового припева водящий дотрагивается до кого-нибудь из игроков, тот бросает ленту, они вдвоем бегут в разные стороны и обегают круг. Кто первым схватит оставленную ленту, тот победит, а неудачник становится водящим. Игра повторяется.

### **Русская народная игра «Капуста»**

Цель: Развивать у детей умение выполнять движения по сигналу, умение согласовывать движения со словами, упражнять в беге, умению играть в коллективе.

Описание: Рисуетя круг – «огород». На середину круга складываются шапки, пояса, платки и прочее. Это – «капуста». Все участники игры стоят за кругом, а один из них выбирается хозяином. Он садится рядом с «капустой». «Хозяин» изображает движениями то, о чем поет:

Я на камушке сижу, Мелки колышки тешу.  
Мелки колышки тешу,  
Огород свой горожу,  
Чтоб капусту не украли,  
В огород не прибежали  
Волк и лисица, бобер и курица,  
Заяц усатый, медведь косолапый.

Играющие стараются быстро забежать в «огород», схватить «капусту» и убежать. Кого «хозяин» поймает, тот выбывает из игры. Участник, который больше всех унесет «капусты», объявляется победителем.

Правила игры: Бежать можно только после слов «медведь косолапый»

### **Русская народная игра «Дедушка Рожок»**

Цель: Развивать, развивать быстроту, ловкость, глазомер, совершенствовать ориентировку в пространстве. Упражнять в беге.

Описание: Дети по считалке выбирают Дедушку.  
По божьей росе,  
По поповой полосе

Там шишки, орешки,  
Медок, сахарок  
Поди вон, дедушка Рожок!  
Выбранному игроку-Дедушке отводится «дом». Остальные игроки отходят на 15-20 шагов от «дома» этого - у них свой «дом».

Дети: Ах ты, дедушка Рожок,  
На плече дыру прожѐг!  
Дедушка: Кто меня боится?  
Дети: Никто!

Кого он осалил, вместе с ним ловит играющих. Как только играющие перебегут из дома в дом и водящий вместе с помощником займут свое место, игра возобновляется.

Правила игры: игра продолжается до тех пор, пока не останется три-четыре не пойманных играющих.

### **Русская народная игра «Лягушки на болоте»**

Цель: Развивать у детей умение действовать по сигналу, упражнять в прыжках на двух ногах.

Описание: С двух сторон очерчивают берега, в середине - болото. На одном из берегов находится журавль (за чертой). Лягушки располагаются на кочках (кружки на расстоянии 50 см) и говорят:

С намокнувшей гнилушки,  
В воду прыгают лягушки.  
Стали квакать из воды:  
Ква-ке-ке, ква-ке-ке  
Будет дождик на реке.

С окончанием слов лягушки прыгают с кочки в болото. Журавль ловит тех лягушек, которые находятся на кочке. Пойманная лягушка идет в гнездо журавля. После того, как журавль поймает несколько лягушек, выбирают нового журавля из тех, кто ни разу не был пойман. Игра возобновляется.

### **Русская народная игра «Лошадки»**

Цель: Развивать у детей умение выполнять движения по сигналу, упражнять в беге с высоким подниманием коленей, ходьбе, умению играть в коллективе.

Описание: Играющие разбегаются по всей площадке и на сигнал педагога «Лошадки» бегут, высоко поднимая колени. На сигнал «Кучер» - обычная ходьба. Ходьба и бег чередуются. Воспитатель может повторить один и тот же сигнал подряд.

Гоп-гоп! Ну, скачи в галоп!  
Ты лети, конь, скоро-скоро  
Через реки, через горы!  
Все-таки в галоп - гоп-гоп!-трух!  
Рысью, милый друг!  
Ведь сдержать-то станет силы, -  
Рысью-рысью, конь мой милый!

Трух-трух! Не споткнись, мой друг!

Правила игры: Бежать можно только после слова «догоняет».

### **Русская народная игра «Скакалка»**

Цель: Развивать у детей умение выполнять движения по сигналу. Упражнять в прыжках на двух ногах, умению играть в коллективе.

Описание: Один из играющих берет веревку и раскручивает ее. Низко от земли. Остальные прыгают через веревку: чем выше, тем больше будет доход и богатство.

Перед началом игры говорят следующие слова:

Чтоб был долог колосок,

Чтобы вырос лен высок,

Прыгайте как можно выше.

Можно прыгать выше крыши.

Правила игры:

Кто задел за скакалку, выбывает из игры.

### **Русская народная игра «Мороз Красный нос»**

Цель: Развивать у детей умение выполнять движения по сигналу, выдержке. Упражнять в ходьбе и беге.

Описание: На противоположных сторонах площадки обозначают два дома, в одном из них располагаются играющие. Посередине площадки встает водящий - Мороз-Красный нос.

Он говорит:

Я Мороз-Красный нос.

Кто из вас решится

В путь-дороженьку пуститься?

Играющие отвечают:

Не боимся мы угроз

И не страшен нам мороз.

После этого дети перебегают через площадку в другой дом. Мороз догоняет их и старается заморозить (коснуться рукой). Замороженные останавливаются на том месте, где их настиг Мороз, и стоят до окончания перебежки. После нескольких перебежек выбирают другого водящего. Правила игры: Бежать можно только после слова «мороз». «Замороженным» игрокам не сходить с места.

### **Русская народная игра «Бабка Ёжка»**

Цель: Развивать у детей умение выполнять движения по сигналу, упражнять в беге с увертыванием, прыжках на одной ноге, умению играть в коллективе.

Описание: Дети образуют круг. В середину круга встает водящий — Бабка Ёжка, в руках у нее «помело». Вокруг бегают играющие и дразнят ее:

Бабка Ёжка - Костяная Ножка

С печки упала, Ногу сломала,

А потом и говорит:

— У меня нога болит.

Пошла она на улицу -  
Раздавила курицу.  
Пошла на базар –  
Раздавила самовар.

Бабка Ежка скачет на одной ноге и старается кого-нибудь коснуться «помелом». К кому прикоснется — тот «заколдован» и замирает.

Правила игры: «Заколдованный» стоит на месте. Выбирается другой водящий, когда «заколдованных» станет много.

### **Русская народная игра «Два Мороза»**

Цель: Развивать у детей умение выполнять движения по сигналу, выдержке. Упражнять в ходьбе и беге.

Описание: На противоположных сторонах площадки обозначают два дома, в одном из них располагаются играющие. Посередине площадки с противоположных сторон встают два водящих мороза - Мороз-Красный нос и Мороз-Синий нос.

говорят:

Мы два брата молодые, Два Мороза Удалые  
Я Мороз-Красный нос, Я Мороз – Синий нос,  
Кто из вас решится  
В путь-дороженьку пуститься?

Играющие отвечают:

Не боимся мы угроз  
И не страшен нам мороз.

После этого дети перебегают через площадку в другой дом. Морозы догоняют их и стараются заморозить (коснуться рукой). Замороженные останавливаются на том месте, где их настиг Мороз, и стоят до окончания перебежки. После нескольких перебежек выбирают других водящих. Правила игры: Бежать можно только после слова «мороз», «замороженным» игрокам не сходить с места.

### **Русская народная игра «Хлоп! Хлоп! Убегай!»**

Цель: Развивать, развивать быстроту, ловкость, глазомер, совершенствовать ориентировку в пространстве. Упражнять в беге.

Описание: Играющие ходят по игровой площадке — собирают на лугу цветы, плетут венки, ловят бабочек и т. д. Несколько детей выполняют роль лошадок, которые в стороне щиплют травку. После слов ведущего:

«Хлоп, хлоп, убегай,

Тебя кони стопчут»

несколько игроков

произносят:

«А я коней не боюсь,

По дороге прокачусь!»

и начинают скакать на палочках, подражая лошадам и стараясь поймать детей, гуляющих на лугу.

Правила игры: Убегать можно лишь после слова «прокачусь»; тот ребенок, которого настигнет лошадка, на время выбывает из игры.

#### **Русская народная игра «В ногу»**

Цель: Развивать, умение выполнять движения по сигналу. Упражнять в метании.

Описание: Дети делятся на две равные по числу команды. Вдоль одной из линий чертятся круги диаметром около 30-ти сантиметров, согласно количеству игроков одной команды. После этого, игроки одной команды строятся шеренгой по линии, поставив одну ногу в нарисованный круг. Игроки противоположной команды стоят напротив, на определенном, заранее установленном расстоянии. Их задача попасть мягкими мячами в игроков команды-соперницы. Игра длится по количеству установленных бросков (например, по 5), после чего команды меняются местами. За каждое попадание можно начислять баллы. Побеждает команда, набравшая большее количество баллов.

Правила: Во время игры запрещается бросать мяч в лицо, а игрокам, находящимся в кругах, отрывать ногу, находящуюся в кругу от земли.

#### **Русская народная игра «Бубенцы»**

Цель: Развивать умение действовать по сигналу, внимание, упражнять детей ориентироваться в пространстве по слуховому восприятию, построению в круг, хороводному движению.

Описание: Дети встают в круг. На середину выходят двое - один с бубенцом или колокольчиком, другой - с завязанными глазами.

Все дети говорят:

Трынцы-брынцы, бубенцы,

Раззвонились удалцы:

Диги-диги-диги-дон,

Отгадай, откуда звон!

После этих слов «Жмурка» ловит увертывающегося игрока.

Правила: Ловить начинать только после слов «Звон!». Игрок, которого ловят, не должен выбегать за пределы круга.

Варианты: Дети, образующие круг, могут водить хоровод.

#### **Русская народная игра «Матушка Весна»**

Цель: Развивать умение действовать по сигналу, упражнять детей ходьбе, построению в круг.

Описание: Выбирается Весна. Двое детей зелеными ветками или гирляндой образуют ворота.

Все дети говорят:

Идет матушка-весна,

Отворяйте ворота.

Первый март пришел,

Всех детей провел;

А за ним и апрель

Отворил окно и дверь;

А уж как пришел май –  
Сколько хочешь, гуляй!  
Весна ведет за собой цепочкой всех детей в ворота и заводит в круг.  
Правила: Не размыкать цепочку

### **Русская народная игра «Пирог»**

Цель: Развивать у детей умение выполнять движения по сигналу. Упражнять в беге, умению играть в коллективе.

Описание: Играющие делятся на две команды. Команды становятся друг против друга. Между ними садится «пирог» (на него надета шапочка). Все дружно начинают расхваливать «пирог»:

Вот он, какой высоконький,  
Вот он, какой мякошенький,  
Вот он, какой широконький.  
Режь его да ешь!

После этих слов играющие по одному из каждой команды бегут к «пирогу». Кто быстрее добежит до цели и дотронется до «пирога», тот и уводит его с собой. На место «пирога» садится ребенок из проигравшей команды. Так происходит до тех пор, пока не проиграют все в одной из команд.

### **Русская народная игра «Малечина-Калечина»**

Цель: Развивать, ловкость, выдержку, координацию движений, чувство спортивного соперничества.

Описание: Играющие выбирают водящего. Все берут в руки по палочке и произносят:

Малечина-калечина,  
Сколько часов  
Осталось до вечера,  
До летнего?

После этих слов ставят палочку вертикально на ладонь или на кончик пальцев.

Водящий считает: «Раз, два, три ... десять!» Когда палка падает, ее следует подхватить второй рукой, не допуская полного падения на землю. Счет ведется только до подхвата второй рукой, а не до падения на землю. Выигрывает тот, кто дольше продержит палочку.

Варианты: Палку можно держать по-разному:

1. На тыльной стороне ладони, на локте, на плече, на голове.
2. Удерживая палку, приседают, встают на скамейку, идут или бегут к начерченной линии.
3. Держат одновременно две палки, одну на ладони, другую на голове.

Правила игры: Пальцами другой руки (палочку) малечину-калечину поддерживать нельзя.

### **Русская народная игра «Цепи кованные»**

Цель: Развивать у детей умение действовать по сигналу, упражнять в построению в две шеренги, беге.

Описание: Две шеренги детей, взявшись за руки, становятся друг против друга на расстоянии 15 – 20 м. Одна шеренга детей кричит:

- Цепи, цепи, разбейте нас!

Кем из нас? – отвечает другая

- Стёпой! - отвечает первая

Ребёнок, чье имя назвали, разбегается и старается разбить вторую шеренгу (целится в сцепленные руки). Если разбивает, то уводит в свою шеренгу ту пару участников, которую он разбил. Если не разбивает, то встаёт в шеренгу, которую не смог разбить. Выигрывает та команда, где оказывается больше игроков.

### **Русская народная игра «Салки»**

Цель: Развивать у детей умение выполнять движения по сигналу, упражнять в прыжках на одной ноге, с продвижением, умению играть в коллективе.

Описание: Дети расходятся по площадке, останавливаются и закрывают глаза. Руки у всех за спиной. Водящий незаметно для других кладет одному из них в руку какой-нибудь предмет. На слова «Раз, два, три, смотри!» дети открывают глаза. Тот, которому достался предмет, поднимает руки вверх и говорит: «Я — салка». Участники игры, прыгая на одной ноге, убегают от салки. Тот, кого он коснулся рукой, идет водить. Он берет предмет, поднимает его вверх, быстро говорит слова: «Я — салка!»

Игра повторяется.

Правила игры:

1. Если играющий устал, он может прыгать поочередно то на одной, то на другой ноге.

2. Когда меняются салки, играющим разрешается вставать на обе ноги.

3. Салка тоже должен прыгать на одной ноге.

### **Русская народная игра «Ткачиха»**

Цель: Развивать, ловкость, выдержку, координацию движений. Упражнять детей в ходьбе, беге.

Описание: Две шеренги, плотно переплетаясь руками, стоят напротив друг к другу лицом. Посередине коридора будут бегать 2 «челнока» навстречу друг другу по правой стороне коридора каждый. По команде все начинают петь речитатив:

Я весёлая ткачиха,

Ткать умею лихо, лихо.

Ай, лю-ли, ай, лю-ли,

Ткать умею лихо, лихо!

Шеренги ровными стенками сближаются и расходятся, ткуют, в это время «челноки» должны проскочить. Если не успевают, то «заткали ниточку» (плохо ткуют). Когда «челноки» пробежали, присоединяются к «деревне» встают в шеренгу.

Правила игры: «Челноки» не должны наталкиваться друг на друга.

### **Русская народная игра «Горелочки с платочком»**

Цель: Развивать у детей умение действовать по сигналу, упражнять в беге.

Описание: Игроки стоят парами друг за другом. Впереди водящий, он держит в руке над головой платочек.

Все хором:

Гори, гори ясно,

Чтобы не погасло.

Посмотри на небо,

Птички летят,

Колокольчики звенят!

Раз, два, три!

Последняя пара беги!

Дети последней пары бегут вдоль колонны (один справа, другой слева). Тот, кто добежит до водящего первым, берет у него платочек и встает с ним впереди колонны, а опоздавший “горит”, т. е. водит.

### **Русская народная игра «Хромая лиса»**

Цель: Упражнять детей в беге по кругу, прыжкам на одной ноге.

Описание: Дети выбирают «Хромую лису». На месте, выбранном для игры, очерчивают круг довольно больших размеров, в который входят все дети, кроме «лисы». По данному сигналу дети бросаются бегом по кругу, а лиса в это время скачет на одной ноге и старается во чтобы то ни стало прикоснуться к кому-то из бегущих рукой. Лишь только ей это удалось, она входит в круг и присоединяется к остальным бегущим детям, потерпевший же принимает на себя роль «лисы». Дети играют до тех пор, пока все не перебивают в роли хромой лисы; игру, однако, можно прекратить раньше, при первом появлении признаков утомления.

Правила: Дети, вошедшие внутрь круга, должны, бегать лишь в нем и не выходить за очерченную линию, кроме того, участвующий, избранный лисой, должен бегать лишь на одной ноге.

### **Русская народная игра «Жмурки»**

Цель: Развивать умение действовать по сигналу, учить ориентироваться в пространстве, соблюдать правила игры.

Описание: Дети выбирают одного участника, накладывают ему на глаза повязку. По данному сигналу, участвующие в игре, бросаются в разные стороны, а ребенок с повязкой на глазах, стоящий посередине места для игры старается поймать кого-нибудь из бегущих.

Попавшийся меняется с ним ролями, т. е. ему накладывают повязку на глаза и он становится «жмуркой».

Правила: Дети должны во время бега все-таки следить, чтобы тот из них, у которого глаза завязаны, не наткнулся на какой-нибудь предмет; при виде опасности они предупреждают криком: "огонь"!

Варианты: Игра может проводиться с колокольчиком, который дети передают друг другу.

*Советы родителям по организации народных игр в семье.*

- И для ребёнка и для родителей так важно играть вместе! Так дорого ощущение любви и то особенное понимание ребёнка, которое можно обрести в игре с ним.

- Народная игра не должна включать даже малейшую возможность риска, угрожающего здоровью детей.

- Ваше участие в детской игре – введение туда новых, развивающих и обучающих элементов – должны быть естественным и желанным.

- Не ждите от ребёнка быстрых и замечательных результатов, проявляйте своё терпение.

- Поддерживайте активный, творческий подход ребёнка, поощряйте индивидуальное самовыражение ребёнка в игре.

- Если ребёнок умеет играть, если его радует собственная ловкость и вдохновляет победа над трудностями, ему никогда не будет скучно.

- Заканчивайте игру ярко, эмоционально, результативно: победа, поражение, ничья.

- Используйте народные игры при организации семейных праздников, дней рождения ребёнка.

Ребёнок очень рад минутам, подаренным ему родителями в игровой деятельности. Общение в игре не бывает бесплодно для малыша. Чем больше выпадает дорогих минут в обществе близких, тем больше взаимопонимания, общих интересов, любви между ними в дальнейшем.

Играйте с детьми как можно чаще!

## **Заключение**

На начало работы по приобщение старших дошкольников к русским народным традициям посредством народных праздников дети имели небольшое представление о быте, традициях русского народа, то к его окончанию, получив возможность ближе соприкоснуться с историческим прошлым, они глубже познакомились с поэтическим, музыкальным и игровым фольклором, прониклись уважением к русской культуре.

У детей не только расширился запас знаний о русских народных праздниках, повысился интерес к познанию жизни своих предков, обогатился словарный запас. У многих воспитанников стала проявляться индивидуальность в высказываниях, плясках, играх, благодаря импровизационному характеру народных праздников и обрядов. Дети стали более свободными в общении.

Следует помнить, что, не зная прошлого, нельзя любить настоящее, думать о будущем. И именно родная культура должна найти дорогу к сердцу, душе ребёнка и лежать в основе его личности. Поэтому так важно обращение к российской старине, ведь «всё начинается с детства».

Анализ достижения поставленной цели и полученных результатов

- В группе создана специальная среда с целью приобщения детей к народной культуре, народному искусству;

- Составлена картотека: русских народных, хороводных, малоподвижных, подвижных игр;

- У детей появился интерес к изучению русской народной культуры;

- Сформировался необходимый минимум исторических знаний;

- Познакомили детей с народными играми, народным календарём, основами православной культуры, традициями, бытом, обычаями русского народа:

- Возросло желание детей изучать фольклор, играть в русские народные игры;

- Развивали координацию движений, мышечный тонус, артистические умения;

- Развивали инициативу, организаторские и творческие способности;

- Воспитывали любовь к Отечеству, уважение к предкам;

- Быт давних лет становится ближе и понятнее детям.

Апробация данной педагогической разработки в группах старшего дошкольного возраста показала, что дети стали использовать в активной речи потешки, прибаутки, пословицы и поговорки, загадки, считалки, образные выражения. У детей закрепились знания о народных приметах, сказочных героях, они стали узнавать их в произведениях изобразительного искусства. Дети старшего дошкольного возраста стали принимают осмысленное и активное участие в русских народных праздниках, стали знать названия праздников и уметь объяснить, что это за праздник и когда он бывает, стали активнее играть в подвижные и хороводные народные игры. У воспитанников проявился интерес к русской народной культуре.

#### **Список использованной литературы**

1. Батурина Г.И., Кузина Т.Ф. Народная педагогика в современном учебно-воспитательном процессе. – М.: Школьная Пресса, 2003

2. Гришина Т.Н. Приобщение детей к народной игровой культуре // Управление дошкольным образовательным учреждением. - 2005.

3. Зацепина, М.Б., Антонова Т.В. Народные праздники в детском саду/ М.Б. Зацепина, Т.В. Антонова. - М.: Мозаика-Синтез, 2005г.

4. Картушина М.Ю. «Русские народные праздники в детском саду». - М. 2006г. Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культур.: Детство-Пресс, 2015.

5. Куприна Л.С., Бударина Т.А., Маркеева О. А., Корепанова О.Н. Приобщение детей к истокам русской культуры: Конспекты занятий и сценарии календарно – обрядовых праздников: Методическое пособие для педагогов дошкольных образовательных учреждений / 3-е издание., перераб. И дополн. – СПб: «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2003.

6. Петров В.М., Гришина Г.Н., Короткова Л.Д. «Летние праздники, игры и забавы для детей» М. 1999 г.

# СВИДЕТЕЛЬСТВО

ПОДТВЕРЖДАЕТ, ЧТО

Ляховка Светлана Юрьевна, воспитатель  
МАДОУ МО г.Краснодар "Центр-детский сад № 86"  
опубликовала в Международном сетевом издании "Солнечный свет" статью:  
Конспект занятия "Народно-прикладное искусство на Кубани"

постоянная ссылка:

<http://solncesvet.ru/опубликованные-материалы/>

Номер свидетельства: СВ4489172

Главный редактор  
Международного сетевого издания  
"Солнечный свет"



Ирина Космылина  
20 ноября 2022 г.

свидетельство о регистрации СМИ Эл № ФС 77 — 65391

# СВИДЕТЕЛЬСТВО

ПОДТВЕРЖДАЕТ, ЧТО

Ляховка Светлана Юрьевна  
МАДОУ МО г.Краснодар "Центр-детский сад № 86"  
опубликовала в Международном сетевом издании "Солнечный свет" статью:  
консультация для педагогов  
"Лучшие педагогические практики в работе с детьми дошкольного возраста"

постоянная ссылка:  
<http://solncesvet.ru/опубликованные-материалы/>  
Номер свидетельства: СВ4637914

Главный редактор  
Международного сетевого издания  
"Солнечный свет"



Ирина Космылина  
30 декабря 2022 г.

свидетельство о регистрации СМИ Эл № ФС 77 — 65391

# СВИДЕТЕЛЬСТВО

подтверждает, что

Ляховка Светлана Юрьевна, воспитатель  
МАДОУ МО г.Краснодар "Центр-детский сад № 86"  
опубликовала в Международном сетевом издании "Солнечный свет" статью:  
конспект занятия "В гости к нам Зима пришла"

постоянная ссылка:

<http://solncesvet.ru/опубликованные-материалы/>

Номер свидетельства: СВ4637917

Главный редактор  
Международного сетевого издания  
"Солнечный свет"



Ирина Космынина  
30 декабря 2022 г.

свидетельство о регистрации СМИ Эл № ФС 77 — 65391

# СЕРТИФИКАТ

подтверждает, что

**Ляховка Светлана Юрьевна, воспитатель  
МАДОУ МО г.Краснодар "Центр-детский сад № 86"**

**опубликовала статью  
конспект занятия "Народные игрушки"**

**Номер сертификата: СВ428234**

Международный центр образования и педагогики  
свидетельство о регистрации СМИ Эл № ФС 77 - 70859  
Выдано Федеральной службой по надзору в сфере связи,  
информационных технологий и массовых коммуникаций



**10 января 2023 г.**

Главный редактор  
Шахов В. А.

# СЕРТИФИКАТ

подтверждает, что

**Ляховка Светлана Юрьевна, воспитатель  
МАДОУ МО г.Краснодар "Центр-детский сад № 86"**

**опубликовала статью  
конспект занятия "Снегурочка в гости к нам пришла"**

**Номер сертификата: СВ428229**

Международный центр образования и педагогики  
свидетельство о регистрации СМИ Эл № ФС 77 - 70859  
Выдано Федеральной службой по надзору в сфере связи,  
информационных технологий и массовых коммуникаций



**10 января 2023 г.**

Главный редактор  
Шахов В. А.

# УДОСТОВЕРЕНИЕ

О ПОВЫШЕНИИ КВАЛИФИКАЦИИ

**180003251531**

*Документ о квалификации*

Регистрационный номер

**123864**

Город

**Красноярск**

Дата выдачи

**24 января 2023 г.**

Настоящее удостоверение свидетельствует о том, что

**Ляховка Светлана Юрьевна**

в период

с 18 января 2023 г. по 24 января 2023 г.

прошел(а) повышение квалификации в (на)

**ООО «Центр повышения квалификации и переподготовки  
"Луч знаний"»**

по дополнительной профессиональной программе

**«Личностное развитие дошкольника в социальной  
среде в условиях реализации ФГОС ДО»**

в объёме

**72 часов**



Руководитель

Секретарь

**Гурина И.А.  
Быкова С.А.**